

ST-GILLIES

www.parcoursdartistes.be

Ouverture / Opening
10/04 18:00 > 24:00

WE 10-12 • 18-19 / 04
**20
26**

**PARCOURS
D'ARTISTES**

EDITO



Pour cette nouvelle édition du Parcours d'Artistes, le conseil d'administration des Rencontres Saint-Gilloises a souhaité mettre en avant le regard créatif, la force performative de l'acte artistique. Le travail de l'artiste ouvre un chemin de traverse dans un monde où l'intelligence artificielle menace l'imaginaire.

Après une édition portée par la thématique de la transmission puis une autre par celle du lien, le Parcours d'Artistes 2026 sera celui de l'**Intelligence Artistique**.

Un thème à la fois contemporain et poétique: "IA - Intelligence Artistique". Loin des clichés technologiques, cette thématique explore les zones de friction entre l'humain et la machine, entre création intuitive et illusion numérique. Dans un monde saturé d'images, où le réel se confond parfois avec ses doubles artificiels, l'artiste reste plus que jamais un éclaircur: il interroge, détourne, déconstruit. L'intelligence artistique, c'est cette capacité à ressentir, à transformer, à révéler ce que les algorithmes ne peuvent saisir: l'émotion, l'ambiguïté, l'imperfection..., l'humain.

Depuis le quartier du Midi jusqu'à Louise, partout à Saint-Gilles, les lieux, les collectifs et ateliers d'artistes ouvriront leurs portes au public lors de deux week-ends.

Prenez le temps, appréciez la découverte ou redécouverte de points de vue ou de techniques; de gestes et de récits; elles et ils sont près de 300 artistes à avoir préparé cette rencontre, pour créer l'échange autour de leurs pratiques artistiques. Car l'art et la culture sont des droits fondamentaux à valoriser et à encourager aujourd'hui.

Francesco Iammarino,

Echevin de la Culture
Administrateur des RSC Asbl

* Georges Didi-Huberman L'atelier, Ici et Ailleurs

** le vendredi 10 avril 2026 entre 18h30 et 20h, une œuvre grand format sera extraite du jardin de la Maison du Peuple et transportée collectivement par le public avant de rejoindre l'exposition de la Maison Pelgrims. Participation libre et bienvenue.

A l'intérieur des cent-cinquante adresses ouvertes, les univers créatifs et artistiques de chacun.e se déploient. "L'atelier est une "machine de guerre" au sens où Deleuze et Guattari emploient cette expression: tranquille en apparence mais obstiné, efficace, et d'où peuvent éventuellement sortir des objets mélodieux, courageux, poétiques voire révolutionnaires"

A leurs côtés les travailleur-euse-s des arts de la commune ont préparé dans leurs espaces autant d'échos à l'Intelligence Artistique: des expositions, des ateliers de médiations, des moments-clés. Près de 17 expositions sont à apprécier pendant le Parcours d'Artistes.

A l'image de la proposition de Claude Cattelain pour l'ouverture**, cette brochure vous invite à creuser le sillon, prendre soin de l'élémentaire à travers le partage collectif. Nous vous invitons chaleureusement à porter d'un lieu à l'autre le trait d'esprit, le choix libre et conscient qui vous caractérise. Et d'y prendre plaisir.

Nous vous souhaitons un excellent Parcours d'Artistes!

Jean Spinette,

Bourgmestre
Président des RSC Asbl

Voor deze nieuwe editie van het Artiëstenparcours wilde de raad van bestuur van vzw Les Rencontres Saint-Gilloises de creatieve visie en performancekracht van kunstenaars in de verf zetten. Het werk van kunstenaars opent een pad door een wereld waarin kunstmatige intelligentie de verbeelding bedreigt.

Na een eerste editie rond het thema 'Overdracht', gevolgd door een editie rond het thema 'Verbindingen' zal het Artiëstenparcours 2026 focussen op '**Artistieke intelligentie**'.

Een eigentijds en poëtisch thema: 'A.I. - Artistieke intelligentie'. Ver weg van clichés nodigt dit thema uit tot het verkennen van de spanningsvelden tussen mens en machine, tussen intuïtieve creatie en digitale illusie. In een wereld vol beelden, waar de realiteit soms overvloeit in zijn artificiële dubbelganger, blijft de kunstenaar meer dan ooit een gevoelige verkenner die bevraagt, ombuigt en/of deconstrueert. Artistieke intelligentie is het vermogen om emotie, ambiguïteit, imperfectie en de mens te voelen, transformeren en onthullen, daar waar de meest algoritmes in het duister tasten.

Twee weekends lang openen residenties, collectieven en ateliers van kunstenaars hun deuren voor het grote publiek in Sint-Gillis, van de Zuidwijk tot aan Louise.

Neem de tijd om de verschillende invalshoeken en technieken, handelingen en verhalen van de kunstenaars te (her)ontdekken. Met bijna 300 hebben ze dit evenement voorbereid om hun artistieke werk over de tongen te laten gaan.

Francesco Iammarino,

Schepen van Cultuur
Bestuurder van de vzw RSC

* Georges Didi-Huberman L'atelier, Ici et Ailleurs

** Op vrijdag 10 april 2026, tussen 18.30 en 20.00 uur, wordt een groot kunstwerk uit de tuin van het Volkshuis gehaald en door het publiek naar de tentoonstelling in het Pelgrimshuis gebracht. Deelname is gratis en van harte aanbevolen.

Want vandaag zijn kunst en cultuur basisrechten die gewaardeerd en gestimuleerd moeten worden.

De creatieve en artistieke werelden van de kunstenaars komen tot leven in de 150 adressen die hun deuren openen. "Het atelier is een 'oorlogsmachine' zoals Deleuze en Guattari het noemen: schijnbaar stil aan de buitenkant, maar doelgericht en efficiënt, en waaruit uiteindelijk melodieuze, moe-dige, poëtische en zelfs revolutionaire dingen kunnen ontstaan."

Daarnaast hebben de kunstwerkers van de gemeente in hun ruimtes allerlei echo's van Artistieke Intelligentie voorbereid, met tentoonstellingen, workshops over bemiddeling en momenten om te onthouden. Langs het Artiëstenparcours zijn er zo'n zeventien tentoonstellingen te zien.

Net als het voorstel van Claude Cattelain voor de opening**, nodigt deze brochure je uit om verder te graven en zorg te dragen voor wat echt belangrijk is door het samen te delen. We nodigen je van harte uit om je scherpe en kunstzinnige geest ongeremd los te laten. En om te genieten.

We wensen je een prachtig Artiëstenparcours!

Jean Spinette,

Burgemeester
Voorzitter van de vzw RSC

EDITORIAAL

Une initiative, une organisation et une conception de la commune de Saint-Gilles et des Rencontres Saint-Gilloises ASBL
Een initiatief, organisatie en ontwerp van de gemeente Sint-Gillis en de vzw Les Rencontres Saint-Gilloises.

LE SERVICE DE LA CULTURE DE SAINT-GILLES
DIENST CULTUUR VAN SINT-GILLIS

Bourgmestre / *Burgemeester*: Jean Spinette
Echevin de la Culture / *Schepen van Cultuur*: Francesco Iammarino
Responsable du service de la Culture / *Verantwoordelijke van de Dienst Cultuur*: Juliette Roussel

Coordination Parcours d'Artistes / *Coördinatie Parcours d'Artistes*: Tobias Le Cunff

L'équipe du service de la culture *Het team van de dienst Cultuur*: Morgane Corhay Maïté Fontaine Oksana Muzychuk Paul Héger Fatima Rhais Magaly Hanappe Boufelja Housni Anaëlle Lucina Mehdi Jaber Manon Meunier Fabien Souche Jean Flament Louve Huyghebaert Luna Descamps Véronique Guisen Matthieu de Cartier d'Yves Quentin Garchi Johan Hardenne Patrick Madragule Catherine Lehon Adélaïde Cordy Caroline Stroobant Ariane Poot Johanne Schmit Emmanuelle Serbruyns Maud Cressely Rachid Faratou Ahmed Maida Joëlle Mesdagh

LES RENCONTRES
SAINT-GILLOISES ASBL/VZW

Président / *Voorzitter*: Jean Spinette
Conseil d'administration / *Raad van bestuur*: Francesco Iammarino, Sandrine Mathevon, Thierry Van Campenhout, Marcella Militello
Relations Presse / *Persverantwoordelijken*: BE Culture – Séverine Provost, Laura Vanham, Sophie Moffat
Community Manager: BE Culture – Ralph Vankrinkelveldt
Conception graphique / *Grafisch ontwerp*: Kramik srl

REMERCIEMENTS / **DANKWOORD**
Elisabeth Degryse, Ministre-Présidente de la Fédération Wallonie-Bruxelles, en charge de la Culture / *Mevrouw de Minister-Voorzitter van de Federatie Wallonië-Brussel, belast met Cultuur*

Monsieur Ahmed Laaouej, Ministre-président du Gouvernement francophone Bruxellois / *De heer Ahmed Laaouej, Minister-Voorzitter van de Franstalige Brusselse Regering*

Nous tenons également à remercier l'ensemble des artistes de cette édition du Parcours d'Artistes, les opérateurs culturels saint-gillois et les services de l'administration communale ainsi que les commerçants et les artistes qui, à des titres divers, ont collaboré à la réalisation de la présente édition.

Parcours d'Artistes 2026 est réalisé avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de la Commission Communautaire française.

We willen ook alle kunstenaars van deze editie van Parcours d'Artistes bedanken, evenals de culturele actoren van Sint-Gillis, de gemeentelijke diensten, de handelaars en de kunstenaars die op verschillende manieren hebben meegewerkt aan de realisatie van deze editie.

Parcours d'Artistes 2026 wordt gerealiseerd met de steun van de Federatie Wallonië-Brussel en de Franse Gemeenschapscommissie.



LES ATELIERS D'ARTISTES SONT OUVERTS:

KUNSTENAARS - ATELIERS ZIJN OPEN:

Les samedis 10 & 18 avril, de 14:00 à 19:00
Les dimanches 12 & 19 avril, de 14:00 à 19:00

Op zaterdag 10 & 18 april, van 14:00 tot 19:00
Op zondag 12 & 19 april, van 14:00 tot 19:00

MODE D'EMPLOI DU CATALOGUE

GEBRUIKSAANWIJZING VAN DE CATALOGUS

- 00 Numéro de l'artiste sur le plan
Nummer van de kunstenaar op het plan
- 📌 Emplacement sur le plan
Locatie op het plan
- ♿ Accessible aux personnes à mobilité réduite
Toegankelijk voor personen met een beperkte mobiliteit
- 🌙 Nocturne le vendredi 10 avril de 18:00 à 24:00
Nocturne op vrijdag 10 april van 18:00 tot 24:00

Chaque artiste s'est exprimé dans sa langue pour présenter son atelier.
Elke kunstenaar heeft zich in de taal van zijn of haar keuze uitgedrukt om zijn of haar atelier voor te stellen.

RENSEIGNEMENTS

INLICHTINGEN

- 🌐 www.parcoursdartistes.be
- 📌 [/parcoursdartistes](https://www.facebook.com/parcoursdartistes)
- 📷 [/parcoursdartistes](https://www.instagram.com/parcoursdartistes)

LES PÔLES DE KERNEN

Maison du Peuple / Volkshuis	08
Maison Pelgrims / Pelgrimshuis	09
Hôtel de Ville / Stadhuis	10
Maison des Cultures / Huis van Culturen	10
Atelier du Web	11
La Biblio / De Franstalige Bibliotheek	12
La maison du livre	12
Musée Horta/ Hortamuseum	13
Maison Hannon	14
Centre culturel Jacques Franck Cultureel centrum	15
ESA Saint-Luc Bruxelles Brussels	16
Pianofabriek	17
Maison EcoHuis	18
Le CUBE	19
Résidence Les Tilleuls	20/21
Notre Cercle	22
De BIB	23

LES COLLECTIFS DE COLLECTIEVEN

Altitude 76 / Amo Studio / Atelier Marteau	24
Atelier Mille / Becue / Bréart 89	25
Brussels Art Factory / Centre d'Art fantastique	26
Collectif Insolite / Compagnons dépanneurs / Coolbox Ceramic	27
Harmon House / Hollande 45	28
Institut Sainte Marie	29
Komma Virgule	30
L'Anx Collectif / L'Atelier de la Rue de l'Église	35
La 5ième Porte - Art Gallery / La Colline / La Nombreuse	36
Maison Médicale Santé Plurielles / Mana & Pauline / MECAMOVE	37
Studio 36	38
Terracota / Union des Progressistes Juifs de Belgique	39

LES ARTISTES DE KUNSTENAARS 40 > 62

PLAN P.31 > 34

INDEX P.63

AGENDA

VENDREDI 10 AVRIL
VRIJDAG 10 APRIL

18:00 > 20:00

SOIRÉE D'OUVERTURE
OPENINGSAVOND

Soirée de lancement festive sur le Parvis
et à la Maison du Peuple
*Feestelijke openingsavond op het Parvis
en het Volkshuis*

19:30

PERFORMANCE DE CLAUDE CATTELAÏN
OPTREDEN VAN CLAUDE CATTELAÏN

Moment participatif entre la Maison du Peuple
et la Maison Pelgrims
*Participatief moment tussen het Volkshuis
en het Pelgrimshuis*

20:00 > 00:00

NOCTURNES
DES ATELIERS D'ARTISTES
NOCTURNE
VAN DE KUNSTENAARSATELIERS

Les ateliers participants
sont indiqués avec une 
*De deelnemende ateliers
zijn aangegeven met *

SAMEDI 11
& DIMANCHE 12 AVRIL
ZATERDAG 11
& ZONDAG 12 APRIL

14:00 > 19:00

OUVERTURE DES ATELIERS ET
EXPOSITIONS
OPENING VAN DE
KUNSTENAARSATELIERS EN
TENTOONSTELLINGEN

10:00 > 12:00

Sessions de portraits minutes
par MatMax en espace public
(en fonction de la météo)
Sessies met snelle portretten
door MatMax in de openbare ruimte
(afhankelijk van het weer)

10:00 > 13:00

Exposition gratuite
à la Maison Hannon - uniquement
sur réservation pour les St-Gillois-es
Gratis tentoonstelling
in het Hannonhuis - alleen op reservering
voor inwoners van Sint-Gillis

14:00 > 19:00

Illustration en direct
par Laurent Habran à la Biblio
Live illustratie
door Laurent Habran in de Biblio

15:00 > 16:00

Atelier sur les portraits
par MatMax à la Biblio
Workshop over portretten
door MatMax in de Biblio

MERCREDI 15 AVRIL
WOENSDAG 15 APRIL

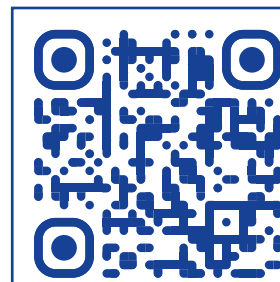
18:00 > 20:00

18:00 > 22:00

STILL OPEN

Still Open à la Maison des Cultures
Plus d'information P. 10

Still Open in het Huis van Culturen
Meer informatie P. 10



L'agenda complet
des activités / animations organisées
dans le cadre de Parcours d'Artistes
est à retrouver sur
www.parcoursdartistes.be

Het volledige programma
van activiteiten/animatie in het kader
van Parcours d'Artistes is te vinden op
www.parcoursdartistes.be

SAMEDI 18
& DIMANCHE 19 AVRIL
ZATERDAG 18
& ZONDAG 19 APRIL

14:00 > 19:00

OUVERTURE DES ATELIERS ET
EXPOSITIONS
OPENING VAN DE
KUNSTENAARSATELIERS EN
TENTOONSTELLINGEN

10:00 > 12:00

Sessions de portraits minutes
par MatMax en espace public
(en fonction de la météo)
Sessies met snelle portretten
door MatMax in de openbare ruimte
(afhankelijk van het weer)

10:00 > 13:00

Exposition gratuite
à la Maison Hannon - uniquement
sur réservation pour les St-Gillois-es
Gratis tentoonstelling
in het Hannonhuis - alleen op reservering
voor inwoners van Sint-Gillis

14:00 > 19:00

Illustration en direct
par Laurent Habran à la Biblio
Live illustratie
door Laurent Habran in de Biblio

15:00 > 16:00

Atelier sur les portraits
par MatMax à la Biblio
Workshop over portretten
door MatMax in de Biblio

LES PÔLES DE KERNEN

01   

MAISON DU PEUPLE VOLKSHUIS

Parvis Saint-Gilles 37 Sint-Gillisvoorplein

FR Point de départ de la biennale, la Maison du Peuple ouvre lors de la soirée de 10 avril avec une programmation festive et dansante ... Les expositions et événements se déploient sur trois niveaux :

Au premier étage : série d'ateliers de sérigraphie

Les jeunes du BAZAR invitent le public à explorer la puissance de l'image imprimée comme outil de prise de position.

Au second niveau, dans la grande salle : "Inflammation - l'atelier transversal"

Les étudiant-es et les équipes pédagogiques de l'Ecole Supérieure des Arts St-Luc Bruxelles vous présentent les fruits de leur semaine transversale (treize ateliers transdisciplinaires) autour de la thématique de l'Inflammation ; thématique choisie à la suite d'une rencontre avec Camille Louis (philosophe et dramaturge) et Léa Drouet (metteuse en scène).

Au jardin : "Heureux les yeux qui n'ont pas besoin d'illusion pour voir que le spectacle est grand"

À l'invitation des curateur-ice-s Laurent De Meyer et Juliette Roussel, la Maison du Peuple déploie une exposition collective dans son jardin et en espace public, sur le Parvis. Ce titre choisi est un extrait de La Vie des abeilles, de Maurice Maeterlinck ; une invitation à voir autrement, simplement, symboliquement ou artistiquement en guise de réponse à la thématique du Parcours d'Artistes "Intelligence Artistique".

Ce projet rassemble 14 artistes dont les installations et productions sont autant de manière de voir le monde dans ses aspects spectaculaires ou chaotiques, dans sa simplicité ou sa complexité. Claude Cattelain, Camille Corleone, Céline Cuvelier, Sébastien Delvaux, Mathieu Hendrickx, Myriam Hornard, Maria Kley, Rokko Miyoshi, Marine Penhouët, Léopoldine Roux, Christophe Terlinden, Clara Tomine, Walter Wathieu et Romain Zacchi (avec une installation sur le parvis) figurent au programme.



© Myriam Hornard

NL Het Volkshuis opent de biënnale op 10 april met een feestelijk programma. De tentoonstellingen en evenementen vinden plaats op drie verdiepingen :

Op de eerste verdieping : workshops zeefdrukken

De jongeren van BAZAR nodigen het publiek uit om kennis te maken met de kracht van het gedrukte beeld als middel om stelling te nemen.

Op de tweede verdieping, in de grote zaal : 'Inflammation' - transversale workshop.

De studenten en pedagogische teams van ESA St-Luc Bruxelles presenteren de resultaten van hun transversale week (dertien transdisciplinaire workshops) rond 'Inflammation', een thema dat werd gekozen na een ontmoeting met Camille Louis (filosofe en dramaturge) en Léa Drouet (regisseur).

In de tuin : 'Heureux les yeux qui n'ont pas besoin d'illusion pour voir que le spectacle est grand' ('Gelukkig de ogen, die geen illusies nodig hebben om te zien, dat het schouwspel grootsch is!')

Op uitnodiging van curatoren Laurent De Meyer en Juliette Roussel organiseert het Volkshuis een groepstentoonstelling in zijn tuin en op het Voorplein. De titel is een fragment uit Maurice Maeterlincks 'La

vie des abeilles' ('Het leven der bijen'), een uitnodiging tot een andere, eenvoudige, symbolische of artistieke blik, inspelend op het thema van Parcours d'Artistes : Artistieke Intelligentie.

Dit project brengt 14 kunstenaars samen. Hun installaties en producties zijn allemaal manieren om de wereld te zien in zijn spectaculaire of chaotische aspecten, in zijn eenvoud of zijn complexiteit. Op het programma staan Claude Cattelain, Camille Corleone, Céline Cuvelier, Sébastien Delvaux, Mathieu Hendrickx, Myriam Hornard, Maria Kley, Rokko Miyoshi, Marine Penhouët, Léopoldine Roux, Christophe Terlinden, Clara Tomine, Walter Wathieu en Romain Zacchi (met een installatie op het Voorplein).



© Archives de l'école Van der Kelen

02  

MAISON PELGRIMS PELGRIMSHUIS

Rue de Parme 69 Parmastraat,

FR "La mémoire du geste - l'école Van der Kelen et la création contemporaine à la Maison Pelgrims"

L'exposition met en dialogue l'héritage de l'École Van der Kelen (plus d'un siècle de maîtrise des techniques décoratives) et la création contemporaine. Trois volets structurent le parcours :

- Les archives de l'école témoignant d'une tradition d'apprentissage et d'expérimentation ;
- Du mobilier contemporain de la collection de Sylvie Van der Kelen explorant de nouveaux usages des matières peintes ;
- Les œuvres de Caroline Gauguery, Halldóra Hermannsdóttir, Gauthier Hubert, Pierre-Yves Morel et Lydie Wylock, toutes formées à l'École Van der Kelen.

NL "La mémoire du geste - De Van der Kelen-school en hedendaagse creatie in het Pelgrimshuis.

Deze tentoonstelling brengt een dialoog tussen het erfgoed van de Van der Kelen School (meer dan een eeuw meesterschap in decoratieve technieken) en hedendaagse creatie. Het parcours omvat drie delen :

- De archieven van de school, die getuigen van een traditie van leren en experimenteren ;
- Hedendaagse meubels uit de collectie van Sylvie Van der Kelen, een verkenning van nieuwe toepassingen van geverfde materialen ;
- Werken van Caroline Gauguery, Halldóra Hermannsdóttir, Gauthier Hubert, Pierre-Yves Morel en Lydie Wylock, die allen een opleiding volgden aan de Van der Kelen School.

♦ **Accès libre / Vrije toegang :** sur inscription gratuite Gratis inschrijving

- ♦  Non / Nee
- ♦  Oui / ja

♦  **Vernissage / Opening :** 02/04 : 18:30

♦  **Exposition / Tentoonstelling :** 03/04 > 10/05 Me/Wo > Ve/Vr : 13:30-16:30 Sa/Za > Di/Zo : 14:00-18:00

♦  **Weekends PA :** 11>12 & 18>19/04 : 14:00-19:00



03 ↗ D4 ♿

**HÔTEL DE VILLE
STADHUIS**

Place Maurice van Meenen 39 *Maurice van Meenenplein*

Artistes / Artiesten: Léopold Speekaert / Mathilde Demanet

FR “À la redécouverte de Léopold Speekaert et Mathilde Demanet”

Redécouverte des deux peintres Léopold Speekaert (1834-1915) et Mathilde Demanet (1846-1914). Artistes qui ont partagé leur vie et leur atelier, puis ont légué toute leur collection à la commune de Saint-Gilles.

Léopold Speekaert a intégré les cercles avant-gardistes, où il a côtoyé Gustave Courbet. Sa peinture est réaliste et emprunte de poésie. Mathilde Demanet est plus qu'une femme d'artiste et peintre de natures mortes : elle s'est formée auprès

NL “À la redécouverte de Léopold Speekaert et Mathilde Demanet”

Een herontdekking van twee schilders: Léopold Speekaert (1834-1915) en Mathilde Demanet (1846-1914). Kunstenaars die hun leven en hun atelier deelden en vervolgens hun hele collectie nalieten aan de gemeente Sint-Gillis.

Léopold Speekaert bewoog zich in avant-gardistische kringen, waar hij in contact kwam met Gustave Courbet. Zijn schilderijen zijn realistisch, met een poëtische inslag. Mathilde Demanet was meer dan een kunstenaarsvrouw en schilderes van stillevens: ze volgde een opleiding bij de grote namen van haar tijd. Haar schilderijen zijn levendige schetsen. Haar portretten hebben een grote psychologische diepte en geven zin om het werk van deze kunstenaars



Portrait de femme - Mathilde Demanet

- ◆ **Accès libre / Vrije toegang:** Oui / Ja
- ◆ ♿ Oui / Ja
- ◆ 🕒 Non / Nee
- ◆ 🕒 11 & 18>19/04

04 ↗ B1 ♿

**MAISON DES CULTURES
HUIS VAN CULTUREN**

Rue de Belgrade 120 *Belgradostraat*

FR Performance : “Still Open”

Après une première édition chez Honest (café), Still Open débarque à la Maison des Cultures de Saint-Gilles à l'occasion de la nouvelle édition du Parcours d'Artistes 2026.

Still Open est une exposition-performance qui rejoue les codes du service de l'Horeca dans un contexte artistique. À votre disposition, une carte entrée plat dessert, avec seulement des productions artistiques !

Au menu : photographies, illustrations, fanzines, peintures, créations textiles ou encore productions in situ...

L'équipe de Still Open vous invite également à prendre un verre de fin de service à la fin du “shift”.

NL “Still Open”

Na een eerste editie in Honest (café), komt Still Open naar het Huis van Culturen in Sint-Gillis voor de nieuwe editie van het Parcours d'Artistes 2026.

Still open is een tentoonstelling/ performance die de codes van de horeca vertaalt naar een artistieke context. Een keur aan voor-, hoofd- en nagerechten, met uitsluitend artistieke producties!

Op het menu: foto's, illustraties, fanzines, schilderijen, textielcreaties en in situ producties...

Aan het einde van de 'shift' nodigt het Still Open-team je uit voor een drankje.

- ◆ **Accès libre / Vrije toegang:** Oui / Ja
- ◆ ♿ Oui / Ja
- ◆ 🕒 Non / Nee
- ◆ 🕒 17/04 : 18:00-22:00



Maison des Cultures - Huis van culturen

05 ↗ C3 ♿ 🔄

ATELIER DU WEB

Rue du Fort 37 *Fortstraat*

Artistes / Kunstenaars: Delphine Mendel / Pauline Wathelet / Marie Piessat / Yohan Kerambrun

FR Une bonne mise à jour est nécessaire, il nous faut sans cesse interroger nos liens avec la machine. Il est l'heure de l'Intelligence Artistique !

Pour sa 10^e participation au Parcours d'Artistes, l'Atelier du Web accueille quatre artistes qui explorent, chacun-e à leur manière, les frictions entre humain et numérique.

Delphine Mendel déploie lignes et lumières pour révéler la sensibilité du réel. Pauline Wathelet expose ses récits dessinés, entre BD et fanzines. Marie Piessat détourne l'acte photographique avec ses appareils faits main. Yohan Kerambrun, grave la matière en flux organiques et cicatrices poétiques.

Un lieu parmi d'autres, mais un espace où le numérique est humain... et se réinvente.

NL *Er is een grondige update nodig; we moeten onze banden met de machine voortdurend in vraag stellen. Het is tijd voor Artistieke Intelligentie!*



Atelier du Web

Voor zijn 10e deelname aan het Parcours d'Artistes verwelkomt Atelier du Web vier kunstenaars die elk op hun manier de wrijvingen tussen mens en digitalisering onderzoeken.

Delphine Mendel gebruikt lijnen en licht om de gevoeligheid van de werkelijkheid te onthullen. Pauline Wathelet exposeert haar beeldverhalen, tussen strips en fanzines. Marie Piessat vindt de fotografie opnieuw uit met haar handgemaakte camera's. Yohan Kerambrun snijdt materie in organische stromen en poëtische littekens.

Een plaats zoals vele andere, maar eentje waar het digitale menselijk is... en zichzelf heruitvindt.

- ◆ **Accès libre / Vrije toegang:** Oui / Ja
- ◆ ♿ Oui / Ja
- ◆ 🕒 Oui / Ja > jusqu'à / tot 22:00
- ◆ 🕒 **Vernissage / Opening :** 10/04 : 18:00-22:00
- ◆ 🕒 **Weekend PA :** 11>12 & 18>19/04 : 14:00-18:30

06   

LA BIBLIO DE FRANSTALIGE BIBLIOTHEEK

Rue de Rome 28 Romestraat

Artistes / Kunstenaars: Laurent Habran / MatMax

(FR) Installée dans la remarquable Maison Hoguet, un bâtiment art déco classé, la Biblio de Saint-Gilles est bien plus qu'un simple lieu de lecture. Pour chaque édition du Parcours d'Artistes, elle a à cœur d'accueillir des expositions en résonance avec ses collections.

Cette année, à la section jeunesse, découvrez les mini livres de Montagne à Malice, la maison d'édition de Laurent Habran.

À la section adulte, les portraits de MatMax vous mettront de la couleur plein les yeux.

(NL) De Franstalige bibliotheek van Sint-Gillis is gevestigd in het opmerkelijke Huis Hoguet, een geklasseerd art-decogebouw. 'La Biblio' is echter veel meer dan een leesplek. Bij elke editie van Parcours d'Artistes wil 'la Biblio' tentoonstellingen organiseren die aansluiten bij haar collecties.

Dit jaar kun je in de jeugdafdeling de miniboekjes ontdekken van Montagne à Malice, de uitgeverij van Laurent Habran.

In de afdeling voor volwassenen sta je oog in oog met de kleurrijke portretten van MatMax.

Laurent Habran



PERFORMANCES :

Portraits de MatMax

Les 11 & 12, 18 & 19 avril de 10h à 12h

L'artiste et portraitiste MatMax réalisera des portraits des habitant-es de Saint-Gilles dans la rue et sur les marchés, selon la météo.

Ateliers sur le portrait :

Les 11 & 12, 18 & 19 avril de 15h à 16h.

Réservations au 02 435 12 40 ou par mail à bibliotheque@stgilles.brussels.

PERFORMANCES :

Portretten van MatMax

11 & 12 en 18 & 19 april van 10 tot 12 uur

Kunstenaar en portretschilder MatMax zal portretten maken van inwoners van Sint-Gillis in de straten en op de markten, afhankelijk van het weer.

Workshops portretteren :

Op 11 & 12, 18 & 19 april van 15 tot 16 uur.

Reserveren op 02 435 12 40

of per e-mail op

bibliotheque@stgilles.brussels.



La Maison du Livre - Huis van het boek

07   

LA MAISON DU LIVRE HUIS VAN HET BOEK

Rue de Rome 24-28 Romestraat

Artistes / Kunstenaars: Pascaline Atmlard / Amélie Poitevin

(FR) "Brimborion"

La Maison du Livre tente l'expérience de réunir pour la première fois les travaux d'Amélie Poitevin et de Pascaline Amblard, deux artistes qui vont se découvrir et que l'on pourra découvrir dans une exposition sous le signe du dialogue.

Quelles similitudes, quels échos entre leurs pratiques et démarches graphiques ou sculpturales ? Comment mettre en lumière les relations qui existent entre leurs rapports aux mots et aux formes, aux sens et à l'espace, présentes dans leurs manières de créer respectives ? Où se rejoignent leurs territoires poétiques, comment se complète leur amour du glanage et des collections ? Une expérience de mise en commun à travers la rencontre.



Musée Horta - Horta museum : Sébastien Lacomblez

(NL) "Brimborion"

Voor Parcours d'Artistes brengt het Huis van het Boek voor het eerst het werk samen van Amélie Poitevin en Pascaline Amblard, twee kunstenaressen die op deze tentoonstelling met elkaar in dialoog gaan.

Wat zijn de overeenkomsten en echo's tussen hun grafische en sculpturale creaties en benaderingen? Hoe belichten we de relaties die bestaan tussen hun benadering van woorden en vormen, betekenis en ruimte, en die zich uiten in hun respectievelijke manieren van creëren? Waar ontmoeten hun poëtische gebieden elkaar en hoe vullen hun liefde voor sprokkelen en verzamelen elkaar aan? Een ervaring van delen via ontmoeting.

♦ **Accès libre / Vrije toegang:** Oui / Ja

♦  Oui / Ja

♦  Oui / Ja > jusqu'à / tot 21:00

♦  **Weekend PA :**
11>12 & 18>19/04 : 14:00-19:00

08  

MUSÉE HORTA HORTAMUSEUM

Rue Américaine 25 Amerikaansestraat

Artiste / Kunstenaar: Sébastien Lacomblez

(FR) Le Musée Horta présente un projet de Sébastien Lacomblez. À la croisée de l'art, du design et de la recherche, sa pratique interroge les environnements, les paysages et les cadres culturels qui façonnent notre perception du monde. Son travail a été présenté dans de nombreuses institutions et manifestations internationales, notamment à la Biennale de Venise et au Palais de Tokyo. L'exposition réunit des éléments du projet "Les formes vides", réalisés en collaboration avec Emmanuel Pire, avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Développé à partir d'images générées par des technologies d'apprentissage automatique, le projet, présenté dans le cadre du Parcours d'Artistes de Saint-Gilles 2026, invite à une expérience de contemplation lente. Les œuvres explorent l'impermanence et les états transitoires de la perception, en dialogue étroit avec la lumière, le paysage et la mémoire. La figure du jardin y occupe une place centrale, envisagée comme un espace de porosité entre monde intérieur et réalité sensible.

(NL) Het Hortamuseum presenteert een project van Sébastien Lacomblez. De kunstenaar begeeft zich op het kruispunt van kunst, design en onderzoek en stelt de omgevingen, landschappen en culturele kaders die onze perceptie van de wereld vormgeven in vraag. Zijn werk was te zien bij talloze internationale instellingen en evenementen, waaronder de Biënnale van Venetië en het Paleis van Tokio. De tentoonstelling brengt elementen van het project 'Les formes vides' samen, gemaakt in samenwerking met Emmanuel Pire en met de steun van de Franse gemeenschap.

Het project in het kader van Parcours d'artistes van Sint-Gillis 2026 werd ontwikkeld met behulp van beelden die zijn gegenereerd door machine-learningtechnologieën en nodigt bezoekers uit tot een trage, contemplatieve ervaring. De werken verkennen thema's als vergankelijkheid en de voorbijgaande fasen van perceptie, in nauwe dialoog met licht, landschap en herinnering. Centraal staat de figuur van de tuin, als een ruimte van porositeit tussen de innerlijke wereld en de gevoelige werkelijkheid.

♦ **Accès libre / Vrije toegang:**
11>12/04 & 18-19/04 : 10:00-11:00

♦  Non / Nee

♦  Oui / Ja > jusqu'à / tot 22:00

♦  **Vernissage / Opening :**
10/04 : 20:00-22:00

♦  **Exposition / Tentoonstelling :**
11/04 > 17/05



Maison Hannon - Hannonhuis : Roman Moriceau

09 ↗ E5

MAISON HANNON
HANNONHUIS

Avenue de la Jonction 1 *Jonctionlaan*

“Écho des songes. Le Symbolisme à Bruxelles”

Le long de l’avenue Brugmann, la Maison Hannon est un joyau de l’Art nouveau belge, conçu par Jules Brunfaut pour Marie Debard et Édouard Hannon, comme un manifeste de beauté et d’imaginaire. Ses lignes courbes, ses vitraux irisés et sa fresque monumentale invitent à franchir le seuil d’un intérieur rêvé, où l’art et la vie se confondent.

L’exposition Écho des songes. Le Symbolisme à Bruxelles dialogue avec ce décor exceptionnel. Les œuvres prolongent les vibrations du lieu, faisant résonner motifs symbolistes, murmures de couleurs et quête d’idéal. Des réalisations de Khnopff, Delville ou Mellery entretiennent ce dialogue dans un parcours sensoriel.

Dans le cadre de Parcours d’Artistes, la Maison s’ouvre à l’art contemporain grâce à R. Patt qui sélectionne deux artistes. À partir de fleurs fanées, de cendres, de parfums et de sons naît



Maison Hannon - Hannonhuis : Billie Mertens

un espace où apparition et disparition se répondent. Les pointes sèches de Billie Mertens et les compositions évanescentes de Roman Moriceau deviennent des passages vers d’autres jardins de l’âme. Dans Botanique domestique, Mertens grave des végétaux en déclin, retenant la forme dans le noir. Inspirée du mono no aware, l’exposition MONO NO AWARE de Moriceau explore la vie à travers des traces fragiles.

“Écho des songes. Le Symbolisme à Bruxelles”

Het Hannonhuis, aan de Brugmannlaan, is een juweel van de Belgische art nouveau. Het werd ontworpen door Jules Brunfaut voor Marie Debard en Édouard Hannon, als een manifest van schoonheid en verbeelding. De gebogen lijnen, geïriseerde glas-in-loodramen en het monumentale fresco nodigen je uit om binnen te stappen in een droomachtig interieur waar kunst en leven samensmelten. De tentoonstelling Écho des songes. Le Symbolisme à Bruxelles treedt in dialoog met dit uitzonderlijke kader. De werken weerspiegelen de levendigheid van de ruimte, de symbolistische motieven, de ruisende kleuren en de zoektocht naar het ideaal. De werken van Khnopff, Delville en Mellery nemen de bezoeker mee op een zintuiglijke reis.

In het kader van Parcours d’Artistes opent het Hannonhuis zijn deuren voor hedendaagse kunst dankzij R.PATT, die twee kunstenaars selecteert. Uit verdorde bloemen, assen, geuren en geluiden ontstaat een ruimte waar verschijning en verdwijning op elkaar reageren. De droognaaldgravures van Billie Mertens en de vluchtige composities van Roman Moriceau worden doorgangen naar andere tuinen van de ziel. In Botanique domestique graveert Mertens verdorde planten die hun vorm in het donker behouden. De tentoonstelling MONO NO AWARE van Moriceau is geïnspireerd op de gelijknamige Japanse esthetiek en verkent het leven aan de hand van fragiele sporen.

♦ **Accès / Toegang :** La gratuité d’accès est offerte aux St-Gillois.es de 10h à 13h les samedis 11 et 18 et dimanches 12 et 19 avril. Sur réservation uniquement sur www.maisonhannon.be en utilisant le code promotionnel **PASG2026**.

♦ *De gratis toegang wordt aangeboden aan inwoners van Sint-Gillis van 10u tot 13u op zaterdag 11 en 18 en zondag 12 en 19 april. Enkel op reservatie via www.maisonhannon.be met gebruik van de promotiecode **PASG2026**.*

♦ Non / Nee

♦ Non / Nee

♦ **Weekend PA :**
11 > 12 & 18 > 19/04
10:00-13:00: gratuit – uniquement sur réservation pour les StGillois.es / *gratis – enkel op reservatie voor inwoners van Sint-Gillis*
13:00-18:00: Pour toustes / *voor iedereen*
5€/7€/14€ www.maisonhannon.be

♦ **Accès libre / Vrije toegang :** Oui / Ja

♦ Oui / Ja

♦ Oui / Ja > *jusqu’à/tot* 22:00

♦ **Vernissage / Opening :**
10/04 > 20:00

♦ **Exposition / Tentoonstelling :**
11 > 26/04
Ma/Di > Ve/Vr: 11:00-18:30
Sa/Za > Di/Zo: 14:00-19:00



Centre culturel Jacques Franck Cultureel centrum

10 ↗ C4 ↻ ♿ ♻

CENTRE CULTUREL JACQUES FRANCK
CULTUREEL CENTRUM JACQUES FRANCK

Chaussée de Waterloo 94 *Waterloosesteenweg*

Artistes / Kunstenaars : Les élèves de l’Académie des Beaux-Arts Jean-Jacques Gailliard

“À 300 mètres d’ici”

L’Académie est une bulle d’air, un espace d’expérimentation pour chacun-e. Elle offre aux élèves un accompagnement stimulant et rigoureux, porté par des artistes professeur-es, où chaque étape ouvre un chemin, enrichit la pratique et approfondit un processus créatif personnel. La sortie de cursus devient une promesse de liberté persistante, nourrie par la maturité d’un riche parcours.

Cette exposition rassemble des voix singulières : certain-es dialoguent avec leur environnement, d’autres explorent les potentialités de la matière, d’autres encore portent un regard intérieur, plus introspectif, révélant leur manière d’habiter le monde.

Avec Nicolas Legrain (Bande dessinée), Vincent Doreau (Céramique), Tarek Shabout (Céramique), Marie-Hélène Delouw (Dessin), Sophie Martin (Dessin), Christine Boucquey (Formation pluridisciplinaire), Emmanuelle Cauwe (Recherches picturales et tridimensionnelles), Frédéric Fermont (Photographie), Thérèse Quertinmont (Reliure), Martin Masser (Reliure), Loan Vu (Reliure) et Mohammed Alani (Sculpture).

“À 300 mètres d’ici”

De academie is een luchtbel, een ruimte waar iedereen kan experimenteren. Ze biedt de leerlingen een stimulerende en rigoureuze begeleiding door lesgevende kunstenaars. Elke fase opent een nieuw pad, verrijkt de praktijk en verdiept het persoonlijke creatieve proces. Na hun opleiding gaan de leerlingen hun eigen weg met een belofte van duurzame vrijheid, gevoed door de maturiteit van een rijk parcours.

Deze tentoonstelling brengt een reeks unieke stemmen samen : sommigen gaan een dialoog aan met hun omgeving, anderen verkennen de mogelijkheden van materialen, terwijl weer anderen via een meer introspectieve blik onthullen hoe zij de wereld bewonen.

Met Nicolas Legrain (Strips), Vincent Doreau (Keramiek), Tarek Shabout (Keramiek), Marie-Hélène Delouw (Tekenen), Sophie Martin (Tekenen), Christine Boucquey (Multidisciplinaire opleiding), Emmanuelle Cauwe (Picturaal en driedimensionaal onderzoek), Frédéric Fermont (Fotografie), Thérèse Quertinmont (Boekbinden), Martin Masser (Boekbinden), Loan Vu (Boekbinden) en Mohammed Alani (Beeldhouwen).



Esa Saint-Luc Bruxelles

11 ↗ D4

ESA SAINT-LUC BRUXELLES **BRUSSELS**

Place Morichar 30 Moricharpaats

Équipe en charge de l'exposition / Team achter deze tentoonstelling: Olivier Waterkeyn, Jeremy Husquin, Benoît Lallemand, Commission M30 Esa St Luc, Septembre Tiberghien, Cécile Dujardin, Maxence Mathieu

FR “Murmures de lumières : exposition hommage à Nathalie Balthazar”

A travers ce projet qui a obtenu une bourse FIPA (Financement de projets artistiques en ESA), l'ESA St-Luc Bxl souhaite rendre hommage au travail d'une enseignante, Nathalie Balthazar, artiste-plasticienne décédée inopinément à l'aube de ses soixante ans, et qui concevait ses missions de pédagogue comme la continuité de sa pratique artistique.

Le titre “Murmures de lumière” fait référence au mémoire de fin d'études en architecture d'intérieur de Nathalie Balthazar. Il traite des rapports entre matières et lumières et reconsidère la matière comme constituant intrinsèque de l'éclairage.

Le projet d'exposition se déploie comme un monument horizontal, un espace social de relaxation, de lecture, de rêverie et de méditation accessible à toustes. La surface au sol agit tel un trompe l'oeil des rayons lumineux du soleil à travers l'architecture du bâtiment à la date du 21/04/24 commémorant de manière poétique la disparition de Nathalie Balthazar.

NL “Murmures de lumières : exposition hommage aan Nathalie Balthazar”

Met dit project, dat een FIPA-subsidie (Financiering voor artistieke projecten in ESA) kreeg, wil de ESA St-Luc Bxl hulde brengen aan het werk van een lerares, Nathalie Balthazar, een beeldend kunstenaar die onverwacht overleed aan de vooravond van haar zestigste verjaardag, en die haar rol als lerares zag als een voortzetting van haar artistieke praktijk.

De titel ‘Murmures de lumière’ verwijst naar Nathalie Balthazars eindwerk over binnenhuisarchitectuur. Het behandelt de relatie tussen materialen en licht en onderzoekt materie als intrinsieke component van verlichting.

Het tentoonstellingsproject ontvouwt zich als een horizontaal monument, een sociale ruimte voor ontspanning, lezen, dagdromen en meditatie die voor iedereen toegankelijk is. Het vloeroppervlak fungeert als een trompe l'oeil voor de zonnestralen die door de architectuur van het gebouw schijnen op de datum 21/04/24, een poëtische herdenking van het heengaan van Nathalie Balthazar.

- ♦ **Accès libre / Vrije toegang:** Oui / Ja
- ♦ Non / Nee
- ♦ Non / Nee
- ♦ **Vernissage / Opening :** 09/04 : 18:00
- ♦ **Exposition / Tentoonstelling :** 10/04 > 20/05 Lu/Ma > Ve/Vr: 09:00-17:30
- ♦ **Weekends PA :** 10 > 11/04 : 14:00-19:00 18 > 19/04 : 14:00-19:00

12 ↗ C3

PIANOFABRIEK

Rue du Fort 35 Fortstraat

FR “Toutes Celles Qui Brillent”

Treize femmes se sont réunies pendant un an pour explorer la possibilité d'existence de leurs corps dans l'espace public bruxellois. Treize identités et points de vue qui, ensemble et individuellement, ont créé un langage fait de mots et d'images, à la fois intime et universel. KALAM, mot arabe signifiant “paroles”, est simple à prononcer et rassembleur. Les échanges et l'atmosphère des rencontres ont donné naissance à un premier récit. KALAM protège chaque identité, efface les frontières et tente d'abolir les

NL “Toutes Celles Qui Brillent”

Dertien vrouwen kwamen een jaar lang samen om te onderzoeken hoe hun lichamen bestaan in de Brusselse openbare ruimte. Dertien stemmen, individueel en collectief, die een eigen taal vormden uit woorden en beelden – intiem én universeel.

KALAM, Arabisch voor ‘woorden’, is een woord dat gemakkelijk uit te spreken is en mensen verbindt. De sfeer en gesprekken groeiden uit tot een eerste verhaal. KALAM bewaart identiteit, vervaagt grenzen en doorbreekt hiërarchieën. Deze diverse gemeenschap verenigt vrouwen van uiteenlopende achtergronden: met of

hiërarchies. Cette communauté diverse réunit des femmes de tous horizons : avec ou sans papiers, mariées ou célibataires, certaines sûres, d'autres précaires. Toutes sont créatrices – auteures, photographes, céramistes, directrices artistiques – autonomes et combatives, militantes dans le groupe et dans la vie quotidienne. KALAM célèbre leurs joies et leurs peines, fait circuler la force du collectif vers l'intérieur et l'extérieur. Un mot magique, une invitation à grandir, à poursuivre un processus créatif et réparateur.

zonder papieren, gehuwd of alleenstaand, zeker of onzeker. Elk is maker – auteur, fotograaf, pottenbakker, artistiek leider – autonoom en strijdlustig, activist in groep en dagelijks leven. KALAM viert vreugde en verdriet, laat samenhang stromen naar binnen en buiten. Een magisch woord, een uitnodiging om te groeien, om een creatief en helend proces voort te zetten.

- ♦ **Accès libre / Vrije toegang:** Oui / Ja
- ♦ oui / Ja
- ♦ oui, mais fermeture à 22:30 Ja, maar sluiting om 22:30
- ♦ **Exposition / Tentoonstelling :** 6/03 > 18/04 Lu/Ma > Ve/Vr: 10:00-20:00 Sa/Za: 10:00-18:00
- ♦ **Weekends PA :** 10/04: 10:00-22:30 11/04 : 10:00-19:00 17/04 : 10:00-20:00 18/04 : 10:00-19:00



Pianofabriek



Quentin Lemarchand



Yolande Denoël

13

MAISON ECOHUIS

Rue du Fort 33 Fortstraat

(FR) La Maison EcoHuis, lieu communal Saint-Gillois qui s'implique dans la transition écologique accueille deux artistes dans le cadre du parcours d'artistes : Quentin Lemarchand et Yolande Denoël.

La MaisonEcoHuis abrite le Service Climat et Biodiversité, la Cellule Bien-être animal de la Commune de Saint-Gilles et l'équipe Eco&Co, un service du CAFA asbl en partenariat avec le CPAS de Saint-Gilles également.

(NL) MaisonEcoHuis huisvest de dienst Klimaat en Biodiversiteit, de cel Dierenwelzijn van de gemeente Sint-Gillis en het Eco&Co-team, een dienst van de vzw CAFA in samenwerking met het OCMW van Sint-Gillis. In het kader van Parcours d'Artistes verwelkomt MaisonEcoHuis twee kunstenaars : Quentin Lemarchand en Yolande Denoël.

Het MaisonEcoHuis huisvest de Dienst Klimaat en Biodiversiteit, de Cel Dierenwelzijn van de gemeente Sint-Gillis en het Eco&Co-team, een dienst van de vzw CAFA in samenwerking met het OCMW van Sint-Gillis.

Quentin Lemarchand :

Le buste sacralise la présence ; le bardage encode l'invisible. Ensemble, ils ouvrent un passage où mémoire et futurs se tissent, s'entremêlent et communiquent.

Yolande Denoël :

propose une série d'illustrations sous la signature de Yopillu. Un petit concentré de poésie graphique sur papier chiffon. Format carré et réalisation à l'encre de Chine au pinceau.

- ♦ **Accès libre / Vrije toegang :** en semaine sur inscription Weekdagen op inschrijving
- ♦ Oui / Ja
- ♦ Oui / Ja > jusqu'à/tot 22:00
- ♦ Lu/Ma > Je/Do : 09:00-16:30
En semaine sur rendez-vous au / Op weekdagen op afspraak op 02 533 95 94
- ♦ **Weekends PA :**
11 > 12/04 : 14:00-19:00
18 > 19/04 : 14:00-19:00



Maximilien Van de Wiele



Mona Lederman



Damien Paul-Gal



Lisa Vandeweghe



Matya Boukir

14

LE CUBE

Rue de Hollande 49 Hollandstraat

(FR) Installé depuis peu à Saint-Gilles, le Cube, Centre Urbain d'Expression, met à disposition des jeunes de 15 à 26 ans une infrastructure de quartier, favorisant l'expression artistique et sportive. C'est donc tout naturellement que le service jeunesse a proposé d'ouvrir l'espace à une série d'artistes désireux.ses d'exposer pendant le Parcours d'Artistes.

(NL) CUBE, Centrum voor Cultuur en Beweging, werd onlangs opgericht in Sint-Gillis en biedt jongeren tussen 15 en 26 jaar een wijkcentrum voor artistieke en sportieve activiteiten. Het is dan ook logisch dat de dienst Jeugd deze ruimte aanbiedt aan een reeks kunstenaars om te exposeren tijdens het Parcours d'Artistes.

Damien Paul-Gal :

S'il vit et travaille à Bruxelles, ce n'est pas forcément la faute à Magritte. On peut en tout cas trouver dans son interrogation "Dans Quel monde Vuitton ?" qui orne nombre de ses œuvres.

Lisa Vandeweghe :

Broderies et céramiques boosters de dopamine pour embrasser votre enfant intérieur.

Matya Boukir :

From Paris, living two years in Montreal, then six months in New York. This is a new beginning for me, an opportunity to share with you the reflection of my travels, both inner and outer.

Maximilien Van de Wiele :

Auteur de bandes dessinée diplômé à l'ESA Saint Luc à Bruxelles et actuellement animateur d'atelier. A reçu un prix en 2022 pour l'histoire courte "Tuzla" lors du festival CAN FOR BALKAN en Roumanie.

Mona Lederman :

À travers de la peinture, l'art plastique, le tatouage et l'illustration, Mona Lederman partage ses pensées et ressentis de son monde extérieur et intérieur.

- ♦ **Accès libre / Vrije toegang :** Oui / Ja
- ♦ Oui / Ja
- ♦ Oui / Ja
- ♦ **Weekends PA :**
11 > 12/04 : 14:00-19:00
18 > 19/04 : 14:00-19:00



Angélique Vecray



Fabien Darrouzet



Ivan Keller



Ourida Dif



Christian Vanopdenbosch



Nicolas Mahieu



Daniel Renders



Michel Soucy



Denise Palma



Sophie Nasaridis



RÉSIDENCE LES TILLEULS

Rue Arthur Diderich 32 Arthur Diderichstraat

FR L'espace d'accueil de la Résidence Les Tilleuls s'ouvre au Parcours d'Artistes 2026. Pour l'occasion, une série d'artistes s'installent et partagent leur univers artistique les plus divers et variés.

NL De onthaalruimte van Residentie Les Tilleuls opent de deuren voor Parcours d'Artistes 2026. Een aantal kunstenaars nemen er hun intrek en delen hun uiteenlopende artistieke universums.

Angélique Vecray :
Fissure explore les processus par lesquels l'identité se construit, se questionne puis se recompose au travers de la photographie.

Daniel Renders :
Mes dessins explorent des univers sensibles, parfois introspectifs, avec une attention particulière portée à la lumière, la ligne, la matière et à la narration silencieuse des images.

Denise Palma :
Série de 15 photographies éveillant en nous une tristesse diffuse, une nostalgie de l'humanité, dont on entend au loin les dernières notes d'une mélodie ancestrale.

Fabien Darrouzet :
De l'Islande à la Norvège, de l'été à l'hiver, du jour à la nuit, des photographies de paysages aux contrastes saisissants.

Ivan Keller :
Quelques séries de rencontres fortuites avec la beauté alentour, parfois inattendue, ou peut-être l'étrangeté dissimulée du monde.

Michel Soucy :
"À la frontière du portrait, là où l'image cesse de décrire pour devenir trace "
Ce sont des visages qui ne cherchent pas la ressemblance, mais l'apparition minimale.

Ourida Dif :
Séries de dessins à la plume, encre de Chine sur papier et Micro-éditions seule et en collective.

Exposition Brolectif "Qu'est-ce qu'il y a, qu'est-ce qu'IA ?"

Christian Vanopdenbosch :
Présentation de son travail basé sur le lien entre l'outil et la créativité.

Loïc Schoumacher :
Création d'une pièce en 3D qui reprend mes thématiques habituelles.

Nicolas Mahieu :
Présentation de plusieurs infographies mixées à la peinture sur la connexion entre technologie et l'Histoire de l'art.

Sandra Antunes Schauder :
L'artiste travaille souvent plusieurs techniques. Elle intègre volontiers des matériaux recyclés issus du quotidien au cœur d'une recherche sensible et évolutive.

Sophie Nasaridis :
Je vous propose une lecture différente du catalogue d'un artiste au travers de sa palette de couleurs. Travaillée à l'aide d'outils numériques et de mon intelligence artistique.

Silvia Sartorio Coral :
Présentation des travaux poétiques où l'être humain collabore avec l'IA.

♦ **Accès libre / Vrije toegang :** Oui / Ja

♦ Oui / Ja

♦ Oui / Ja

♦ **Weekends PA :**
10 > 11/04 : 13:00-17:00
18 > 19/04 : 13:00-17:00



José Mangano



France Dubois



Inêz Da Silva

16 C4
**NOTRE CERCLE
ONZE KRING**

Rue de Parme 51 *Parmastraat*,

Logé dans un havre de verdure, au milieu du Parc Pierre Paulus, le centre d'animations et de loisirs pour les seniors Notre Cercle ; invite artistes de tout bord à exposer leurs travaux.

Photographie, peinture, les élans artistiques mis au jour invitent à prendre le temps d'une rencontre et d'une observation des éléments qui nous entourent.

Het vrijetijdscentrum voor senioren Onze Kring, gelegen in een groene oase midden in het Pieter Pauluspark, nodigt kunstenaars van diverse achtergronden uit om hun werk tentoon te stellen.

Fotografie, schilderkunst, artistieke impulsen die uitnodigen om de tijd te nemen om de elementen die ons omringen tegemoet te treden en te observeren.

France Dubois :
Le chant de l'ours
J'aime la neige sur les cheveux de mon amie. Je voudrais lui ressembler. Elle souffle la vie en moi. J'ai peur de la perdre. Parfois, je rêve qu'il y a une tornade en noir et blanc dans mon ventre. La mer est agitée dans ma tête, je dors mal.

Dans la forêt, je me relie à l'invisible, aux secrets de l'univers. Je n'ai plus mal. Je suis comme habitée par un esprit sauvage. Entre chien et loup, le temps des mystères. A l'orée de l'invisible. Moments où différents mondes se côtoient.

Je chuchote avec les esprits des bois. Le temps devient circulaire. Je suis elle, elle est moi et nous sommes la forêt. Je me sens forte, habitée par plusieurs vies. Nous accomplissons un rituel qui existe depuis la nuit des temps. C'est notre secret. Nous sommes poussières, arbres, sang et pluie. Je ne suis plus triste car j'écris un conte sur l'éternité.

Inêz Da Silva :
Survivante de trois dictatures, son histoire a imprégné son œuvre de manière profonde. Elle a réagi aux ombres du passé par des couleurs joyeuses.

José Mangano :
Son œuvre foisonne de peintures et sculptures en papier mâché, nées de son imaginaire, la poésie restant un axe central depuis son installation en Belgique en 1977.

- ♦ **Accès libre / Vrije toegang :** Oui / Ja
- ♦ Oui / Ja
- ♦ Oui / Ja
- ♦ **Weekends PA :**
10 > 11/04 : 14:00-19:00
18 > 19/04 : 14:00-19:00



Stéphane Olivier

17 B1

DE BIB
Rue Emile Féron 173

Arts plastiques, peinture.

Le travail de **Stéphane Olivier** (Tournai 04/06/1964) explore tour à tour le figuratif et l'abstrait et se situe souvent entre les deux, qu'il s'agisse de dessin ou de peinture, il n'y a pas de format stylistique déterminé, mais bien un cheminement entre divers factures picturales.

Beeldende kunsten, schilderkunst.

*Het werk van **Stéphane Olivier** (Doornik, 04/06/1964) verkent afwisselend het figuratieve en het abstracte en situeert zich vaak tussen beide. Of het nu om tekeningen of schilderijen gaat, er is geen vastomlijnde stilistische vorm, maar veeleer een traject tussen diverse picturale benaderingen.*

- ♦ **Accès libre / Vrije toegang :** Oui / Ja
- ♦ Oui / Ja
- ♦ Oui / Ja
- ♦ **Weekends PA :**
11 > 18/04 : 14:00-19:00
12 > 19/04 : sous réserve / onder voorbehoud
info www.parcoursdartistes.be

LES COLLECTIFS DE COLLECTIEVEN

LES COLLECTIFS DE COLLECTIEVEN

ALTITUDE 76



Jean-Louis Decoster - Wolfini



New Acropolis Belgium

AMO STUDIO



Wannes Cools

ATELIER MARTEAU



Poisson



Simon Outers



Marie Grenéz - Marius



Laura De Saqui

ATELIER MILLE

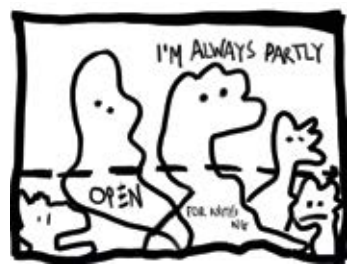


Une partie du collectif

BECUE

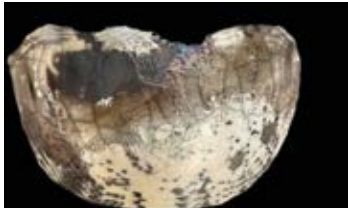


Roos Euwe

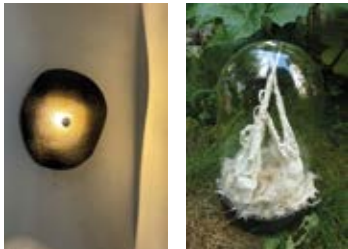


Fritz and his Monkey

BREART 89



Loan VU



Alain Schmidt



Isabelle Fabry



Grégory De Mol



Graziella Menegalli

01 ↗ D3

ALTITUDE 76

Chaussée d'Alseberg 76
76 Alsebergsesteenweg

Avant d'être une association saint-gilloise, nous avons vécu d'autres aventures sous le nom d'Acteon-Volontariat. C'est dans le même esprit de service que nous agissons dans une démarche écologique et solidaire. Ne vous étonnez donc pas si nous apportons cet esprit avec nous au service de Saint-Gilles et, plus largement, de Bruxelles.

- JEAN-LOUIS DECOSTER - WOLFINI
- NEW ACROPOLIS BELGIUM

02 ↗ D3 ↻

AMO STUDIO

Rue de Savoie 144
144 Savoiestraat

AMO Studio est une demeure vouée à devenir une résidence d'artistes afin de leur permettre de présenter leur travail dans un lieu valorisant celui-ci. Animation : 19 avril à 14h "l'intelligence artistique du corps" par Boris Cossio. Peinture, dessin, céramique, curation, livres d'artiste.

- WANNES COOLS
- HANS HAUGAARD
- ANNICK MOTTET
- DANY SALME
- TORITERI

03 ↗ D3 ↻

ATELIER MARTEAU

Rue Jean Robie 73
73 Jean Robiestraat

L'atelier Marteau réunit des graveur.euses, sérigraphes, illustrateur.ices, ... aux parcours, pratiques et styles divers et variés.

- LAURA DE SAQUI
- MARIE GRENEZ - MARIUS
- POISSON
- SIMON OUTERS

04 ↗ D3 ♿

ATELIER MILLE

Rue Alfred Cluysenaar 2
2 Alfred Cluysenaarstraat

Nous sommes un collectif, Asbl, de neuf artistes de bande dessinée. Dessinateurices, scénaristes et animateurices 2D également. Depuis 2021, nous avons un atelier à Saint-Gilles où nous exposons régulièrement des résident.es ou nos travaux personnels.

- INÈS BALEGH
- LÉONIE BISCHOFF
- ALEXANDRE DE MOTÉ
- PIERRE LECRENIER
- JULIETTE LEYVRAZ LAGNAZ
- HIEU NGUYEN
- NICOLAS PITZ
- JÉRÉMIE ROYER
- TIFFANIE VANDE GHINSTE

05 ↗ C2 ♿ ↻

BECUE

Chaussée de Forest 138
138 Vorstsesteenweg

Bakery house becoming a collectively run space for arts, social practice, and, who knows... bread.

- FRITZ AND HIS MONKEY
- KATINKA DE JONGE
- ROOS EUWE
- GABRIEL RICHARD
- ELIEN RONSE
- JESSE VAN WINDEN

06 ↗ E4

BREART 89

Rue Antoine Bréart 89
89 Antoine Bréartstraat

Travail de 5 artistes et ami-es autour de la peinture et de la céramique.

- GRÉGORY DE MOL
- ISABELLE FABRY
- GRAZIELLA MENEGALLI
- ALAIN SCHMIDT
- LOAN VU

BRUSSELS ART FACTORY



Bestene Manuel



Marshall & le Shérif



Serge Botty



Cimon



Philippe Petitjean



Nejm Hall



Merah Surviladze



Farm Prod

CENTRE D'ART FANTASTIQUE



Magali Bonniol



Charles Picqué

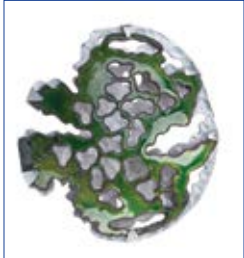
COLLECTIF INSOLITE



Patricia Sonville



Camille Tota Design



Irene Riquelme



Pierre Lavachery



Maison en chantier



Maryrozbijoux



Mailys



Candide



Mireille Liber

COMPAGNONS DÉPANNÉURS



Compagnons Dépanneurs

COOLBOX CERAMIC



TiBo



Christophe Gadret



B Cool Box

07 B2

BRUSSELS ART FACTORY

Rue Coenraets 82
82 Coenraetsstraat

Brussels Art Factory est un espace de production artistique de 800 m² situé à quelques pas de la gare de midi à Saint-Gilles.

Brussels Art Factory est un projet Smart qui propose des services en soutien à la création et aux travailleurs autonomes : mise à disposition d'ateliers, salle d'exposition et d'événements, espaces de répétition...

- RAYA BOTEVA
- SERGE BOTTY - S B-SIDE
- CIMON
- CAMILLE COOKEN
- SOPHIE DE CUYPER
- FARM PROD

- NEJM HALLA
- RÉGINE IGNACE
- SIMONE LA BELGE
- MANUEL MONIR BESTENE
- MARSHALL & LE SHÉRIF
- PHILIPPE PETITJEAN

- ROBIN RENARD
- MERAB SURVILADZE

08 E5

CENTRE D'ART FANTASTIQUE

Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

Le Centre d'Art Fantastique est un espace dédié aux artistes, à la création et aux animations autour de l'univers du fantastique, de l'inouï, de l'étrange.

A l'occasion du Parcours d'Artistes 2026, il mettra en avant plusieurs artistes autant chevronnés qu'inattendus.

- MAGALI BONNIOL
- CHARLES PICQUÉ

09 C3

COLLECTIF INSOLITE

Rue Dethy 14
14 Dethystraat

Le Collectif Insolite est l'expression tangible des îlots réunis, le temps du Parcours d'Artistes : chacun et chacune avec sa technique, son langage, son univers. Des liens apparaîtront peut-être, ou pas, aux yeux du visiteur. Car la différence ne demande ni routes tracées ni plans d'ensemble — elle s'explore, s'éprouve, et parfois se tisse naturellement.

- CANDIDE
- MARYROZBIJOUX
- BIJOU BRUT
- PIERRE LAVACHERY
- MIREILLE LIBER
- IRENE RIQUELME
- PATY SONVILLE
- MAISON EN CHANTIER

- CAMILLE TOTA DESIGN
- MAILYS

10 E5

COMPAGNONS DÉPANNÉURS

Rue de la Glacière 37
37 Ijskelderstraat

Entre engagement social et démarche créative, l'asbl les compagnons dépanneurs qui opère depuis 1970, célèbre le regard artistique de ses bénévoles.

Derrière les mains qui réparent et donnent, il y a des mains qui créent.

Ensemble avec la décoratrice manju home, le collectif souhaite démontrer que le réemploi peut être porteur d'élégance et de poésie.

11 E5

COOLBOX CERAMIC

Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

Trois céramistes/sculpteurs formés à l'académie d'Ixelle.

Nous sommes regroupés dans un atelier partagé aux Glacières à Saint Gilles depuis 2020.

- TIBO
- CHRISTOPHE GADRET
- B COOL BOX

HARMON HOUSE



Aori Studio



Basile Sepulchre



Harold Pirlot



Gilles Werbrouck

12 B6

HARMON HOUSE

Chaussée de Charleroi 50
50 Charloisesteenweg

Harmon House est un boutique hôtel 4★ intégrant une galerie d'art contemporain active toute l'année. Véritable art site bruxellois, la direction artistique est assurée par Vicky Gabrielle, qui y défend une programmation immersive mêlant art, design et hospitalité. Dans le cadre de ce parcours, Harmon House présente une exposition collective réunissant plusieurs artistes à découvrir : le peintre Basile Sepulchre, dont les œuvres colorées explorent la narration

visuelle contemporaine, Harold Pirlot avec ses compositions picturales expressives, Studio Gilles Werbrouck à travers ses sculptures et pièces design, ainsi que Aori Studio avec ses créations textiles et vestes artistiques inspirées des traditions artisanales.

- AORI STUDIO
- HAROLD PIRLOT
- BASILE SEPULCHRE
- GILLES WERBROUCK

HOLLANDE 45



Benoit Marcandella



Louise Bossut

13 A2

HOLLANDE 45

Rue de Hollande 45
45 Hollandsestraat

Trois artistes chevronnés invités par un ami. Une peintre - Dominique Thirion, une photographe - Louise Bossut et un auteur de BD - Christophe Poot chez un apprenti photographe - Benoit Marcandella. Quelques grands formats et beaucoup de petits, sur les murs et sur les tables pour découvrir trois ou quatre univers différents.

- LOUISE BOSSUT
- BENOIT MARCANDELLA
- CHRISTOPHE POOT
- DOMINIQUE THIRION

INSTITUT SAINTE MARIE



Jessica Collet - Yiskha



Mélanie Cortembos



Eric Craps



TAC

14 A3

INSTITUT SAINTE MARIE

Rue Émile Féron 5
5 Emile Feronstraat

L'Institut Sainte-Marie de Saint-Gilles est une école secondaire à orientation artistique, ancrée au cœur de la commune de Saint-Gilles. À l'occasion du Parcours d'Artistes 2026, des enseignants et des élèves de l'Institut présentent leur travail artistique au public.

Artistes et pédagogues, les enseignants développent une pratique personnelle qu'ils nourrissent de leur expérience de l'enseignement et du dialogue constant avec

les élèves. Certains exposent en solo, tandis que d'autres proposent une exposition mêlant leur démarche artistique et des productions d'élèves. Des élèves exposent également leurs propres créations, issues d'un travail de recherche, d'expérimentation et de création mené au sein de l'école.

Le second week-end du Parcours d'Artistes coïncide avec les portes ouvertes de l'Institut Sainte-Marie, offrant au public l'occasion de découvrir à la



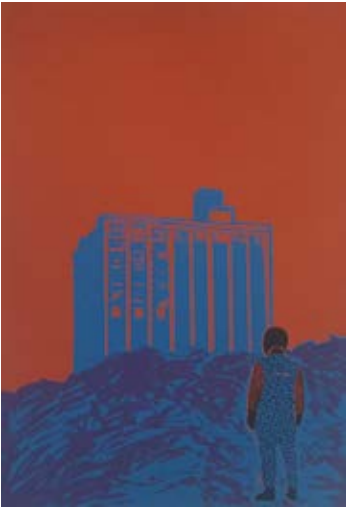
Magali Jeandrain



Annina Marini



Zoë Quesnel



Thierry Thioux



Pierre Martens

- JESSICA COLLET - YISKHA
- MÉLANIE CORTEMBOS
- ERIC CRAPS
- MAGALI JEANDRAIN
- ANNINA MARINI - ARTWEIZ
- PIERRE MARTENS
- ZOË QUESNEL
- TAC
- THIERRY THIOUX

KOMMA VIRGULE



Wilfried Pulinckx



Aude Grillon



Constantin Beine

15

B5

KOMMA VIRGULE

Rue du Métal 32
32 Metaalstraat

Collectif d'artistes bruxellois, réunis autour d'une passion commune : l'impression d'image sous toutes ses formes. Pluridisciplinaire, le groupe explore les multiples langages de la sérigraphie et des techniques hybrides, en mêlant savoir-faire traditionnel et expérimentations contemporaines.

- BILLIE MERTENS
- CONSTANTIN BEINE
- DAPHNÉ DE RIDDER
- MELISSA MOENS
- MILENA VERGARA SANTIAGO
- WILFRIED PULINCKX



Vergara Santiago Milena



Debert Garance

METARAGE :
METARAGE est un projet culturel de ré-enchantement de la relation à l'espace de travail, aux thématiques sociétales et aux imaginaires des publics.

LIMINAL COLLECTIVE

- AUDE GRILLON
- GARANCE DEBERT
- PLUME DUCRET
- RAY DEGROOTE
- SÉGOLÈNE BELLON



Plume Ducret



Billie Mertens



Daphné De Ridder

LES ARTISTES DE KUNSTENAARS

01	KARIM ABRAHEEM	Photographe	Chaussée de Waterloo 42 42 Waterloosesteenweg	B4
02	CHLOË ANGÉ	Céramique	Rue Saint-Bernard 137 137 Sint-Bernardstraat	D5
03	FANNY BADAF	Arts plastiques, encre de Chine, illustration, performance, peinture, techniques mixtes, encre sur papier, dessin, aquarelle	Rue Henri Wafelaerts 52 52 Henri Wafelaertsstraat	E5
04	PATRICIA BARAKAT	Peinture	Rue de la Croix de Pierre 35 52 Seenen-Kruisstraat	B5
05	BE112	Photographie	Rue de Moscou 24 24 Moskoustraat	B4
06	ALEJANDRA BEDON	ARTZOU MINETTE Livres d'artiste, gravure, images Imprimées, illustration	Rue du Métal 19 19 Metaalstraat	B4
07	PIERRE BERGEN	Dessin	Rue Jean Robie 35 35 Jan Robiestraat	D3
08	HERMAN BERTIAU	Photographie	Rue Antoine Bréart 47 47 Antoine Breartstraat	E4
09	BERNARD ET HUGO BOCCARA	Photographie et sculpture	Rue de la Glacière 40 40 Ijskelderstraat	E5
10	LAURENCE BODART	Photographie	Rue d'Albanie 47 47 Albaniëstraat	D4
11	OLIVIER BONJOUR	Son et poésie, photographie, lecture, peinture	Rue de la Victoire 158 158 Overwiningsstraat	C5
12	ANA BOSCH LÓPEZ	Photographie	Chaussée de Waterloo 211 211 Waterloosesteenweg	D4
13	DROSSIA BOURAS	Peinture	Avenue Ducpétiaux 11 11 Ducpetiauxlaan	D5
14	THIERRY BOUÛAERT	Bande dessinée, encre de Chine	Rue de la Victoire 32 32 Overwiningsstraat	B4
15	HOLLYWOOD BOULEVARD	Arts plastiques, dessin, Graff, écriture, peinture, pluridisciplinaire, vidéo, sculpture	Rue de Belgrade 120 120 Belgradostraat	C

16	JESSICA BRAQUENIER	Broderie	Rue de l'Hôtel des Monnaies 107 107 Munthofstraat	C
17	SYLVAIN BRILLAULT	NO LIMITE GRAPHICS Son et poésie, bande dessinée, images Imprimées, Imprimées, sérigraphie, installation, vidéo	Rue de l'Hôtel des Monnaies 155 155 Munthofstraat	C
18	VICTORIA CALLEJA	Arts Plastiques	Rue Guillaume Tell 46A 46A Willem Tellstraat	C
19	ALESSANDRO CARÒLA	Peinture, sculpture, arts plastiques	Rue de la Croix de Pierre 85 85 Stenen-Kruisstraat	C
20	CLAIRE CHAPUIS	Dessin, gravure	Rue Émile Féron 90 90 Emile Feronstraat	B2
21	CAMILA CISNEROS	Gravure, dessin	Rue du Métal 19 19 Metaalstraat	B4
22	AUDREY COTTIN	Arts plastiques, collages, dessin, plage de papiers	Rue Théodore Verhaegen 18 18 Théodore Verhaegenstraat	C
23	CRÉONS	Arts plastiques, peinture, installation	Parvis de Saint-Gilles 23 23 St-Gillisvoorplein	C4
24	ESTELLE CZERNICHOWSKI	Photographie, installation, céramique	Rue de Roumanie 28 28 Roemeniëstraat	C
25	LAURENT D'URSEL	Arts plastiques	Rue Coenraets 44 44 Coenraetsstraat	B2
26	VINCIANE DE BELLEFROID	Céramique, gravure	Rue de Mérode 214 214 Merodestraat	B1
27	BÉATRICE DE JAER	Peinture, livres d'artiste, encre sur papier, encre de Chine, collages, écriture, arts plastiques, calligraphie	Rue de la Source 101 101 Bronstraat	B6
28	SEVERINE DEGAILLIER	Aquarelle, peinture, illustration	Rue Américaine 10 10 Amerikaansestraat	D6
29	ROSE DELHAYE	Fresques, eco street art, peinture	Chaussée de Waterloo 278 278 Waterloosesteenweg	D4
30	DIDIER DIEUDONNÉ			
31-32	KARIM DJAOUI	Broderie, collages, photographie, arts plastiques, écriture	Rue de la Victoire 100 100 Overwiningsstraat	C
			Rue de Roumanie 28 28 Roemeniëstraat	C5
			Rue de l'Hôtel des Monnaies 107 107 Munthofstraat	C4

33	LORANSSE DOE	Arts plastiques, sculpture, broderie, créations textiles, installation, pluridisciplinaire, techniques mixtes	Rue de l'Eglise Saint-Gilles 6 6 Sint-Gilliskerkstraat	B3
34	ARTHUR DUFOOR	Sculpture	Chaussée de Forest 242 242 Montenegrostraat	D2
35	CATHERINE EVRARD	KATCHAKAT Peinture, pluridisciplinaire, céramique	Rue de Parme 27 27 Parmastraat	C5
36	JOSÉPHINE FABRE	Photographie,	Rue de la Victoire 100 100 Overwiningsstraat	C4
37	BENOÎT FEROMONT	Peinture, arts plastiques, eco street art	Rue d'Irlande 5 5 Ierlandstraat	D5
38	ROBERTA GALBIATI	Peinture, pluridisciplinaire, techniques mixtes, fresques, design	Rue de la Glacière 18 18 Ijskelderstraat	E5
39	MÉLANIE GERAY	arts plastiques, bijoux, gravure, images Imprimées, monotype	Parvis de Saint-Gilles 31 31 St-Gillisvoorplein	C4
40	IDIL GURAKAN	Bijoux, broderie	Avenue Jean Volders 30 30 Jean Volderslaan	B3
41	FRANÇOISE HARLEZ	Techniques mixtes	Avenue Ducpétiaux 99 99 Ducpetiauxlaan	E4
42	FREDERIC HOUTTEMAN	Origami	Rue Gustave Defnet 29 29 Gustave Defnetstraat	C2
43	HÉLÈNE HUBERTY	Peinture	Rue Jean Robie 132 132 Jean Robiestraat	D3
44	ALAIN HUBINONT	Sculpture	Rue de Mérode 214 214 Merodestraat	B1
45	NADINE HUBINONT	Monotype, techniques mixtes	Rue de la Victoire 181 181 Overwiningsstraat	D5
46	ILE AUX SINGES	Photographie, pluridisciplinaire, performance, installation multimédia, parcours sonore	Rue Alfred Cluysenaar 17 17 Alfred Cluysenaarstraat	D3
47	OLIVIER JERY	Peinture	Rue du Mont-Blanc 38 38 Witte-Bergstraat	C5
48	ANNICK JOHNSON	Peinture, calligraphie	Rue de la Victoire 158 158 Overwiningsstraat	C5

49	CHARIKLEIA KALATZIDOU	Aquarelle	Avenue Ducpétiaux 11 11 Ducpetiauxlaan	E5
50	HÉLOÏSE KESSEL	Gravure, images Imprimées, arts plastiques	Rue du Métal 22 22 Metaalstraat	B4
51	PHILIPPE KESSEL	Arts plastiques, gravure, images Imprimées	Rue du Métal 22 22 Metaalstraat	B4
52	OLIVIER KOEUNE	OLIKO Photographie	Rue Joseph Claes 72 72 Joseph Claesstraat	B2
53	MAËL G. LAGADEC	Photographie	Rue du Fort 57 57 Forstraat	C3
54	GESINE LAST	Poésie, photographie	Rue du Métal 20 20 Metaalstraat	B4
55	BERNADETTE LEHEMBRE RIHOUX	Arts plastiques, peinture, aquarelle	Avenue de la Toison d'Or 76 76 Gulden-Vlieslaan	A5
56	ALEXANDRA LEROUX	Arts plastiques	Chaussée de Waterloo 211 211 Waterloosesteenweg	D4
57	LES IMPRIMEURS	Peinture, pluridisciplinaire, céramique	Rue de la Glacière 18 18 Ijskelderstraat	E5
58	ALBERTINE LIBERT	Arts plastiques	Rue de la Victoire 101 101 Overwiningsstraat	C5
59	ANNE LOBET	Ours de collection, dentelle contemporaine, créations textiles	Rue de la Victoire 79 79 Overwiningsstraat	C4
60	JEAN-PIERRE LORAND	Peinture	Rue Saint-Bernard 97 97 Sint-Bernardstraat	C5
61	LÖV	Arts plastiques	Rue d'Andenne 90 90 Andennestraat	C3
62	HEKTOR MAMET	Peinture	Rue Théodore Verhaegen 18 18 Théodore Verhaegenstraat	C3
63	MATROSSOV	illustration, livres d'artiste, peinture, gravure	Rue du Métal 44 44 Metaalstraat	B5
64	VAN NGN	Performance, design, pluridisciplinaire, fresques, architecture dessin, eco street art, images Imprimées, infographie, installation, installation multimédia, livres d'artiste, sculpture, sérigraphie, vidéo	Chaussée d'Alseberg 76 76 Alsebergsesteenweg	D3

LES ARTISTES
DE KUNSTENAARS

LES COLLECTIFS
DE COLLECTIEVEN

LES PÔLES
DE KERNEN

00

NUMÉRO DE L'ARTISTE
SUR LE PLAN
HET NUMMER VAN
DE ARTIEST OP HET PLAN

L'emplacement sur la carte /
De referentie helpt u het nummer
op het plan terug te vinden

Accessible pour les personnes à
mobilité réduite / Toegankelijk
voor personen met een beperkte
mobiliteit

Nocturne le vendredi 10 avril de
20h30 à 00h00 / Nocturne op
vrijdag 10 april van 20u30 tot 00u

Métro / Metro

Tram 81 / Traam 81

LES POLES
DE KERNEN

- 01

MAISON DU PEUPLE
VOLKSHUIS

Camille Corleone / Marine Penhouët / Céline Cuvelier / Myriam Hornard / Maria Kley / Clara Tomine / Mathieu Hendrickx / Léopoldine Roux / Romain Zacchi / Claude Cattelain / Sébastien Delvaux / Rokko Miyoshi / Christophe Terlinden / Walter Wathieu

Parvis Saint-Gilles 37
37 Sint-Gillisvoorplein
- 02

MAISON PELGRIMS
PELGRIMSHUIS

Caroline Gauguery / Halldóra Hermannsdóttir / Gauthier Hubert / Pierre-Yves Morel / Lydie Wylock

Rue de Parme 69
69 Parmastraat
- 03

HÔTEL DE VILLE
STADHUIS

Léopold Speekaert / Mathilde Demanet

Place Maurice van Meenen 39
39 Maurice van Meenenplein
- 04

MAISON DES CULTURES
HUIS VAN CULTUREN

Ella Spencer / Jodie Wilders / Zayan Dellauche / Anna Pastor / Emil Humber / Amel Maiza / Youssa Daly / Amélie Coutures / Zéphir Noël

Rue de Belgrade 120
120 Belgadestraat
- 05

ATELIER DU WEB

Delphine Mendel / Pauline Wathelet / Marie Piessat / Yohan Kerambrun

Rue du Fort 37
37 Fortstraat
- 06

LA BIBLIO
DE FRANSTALIGE BIBLIOTHEEK

Laurent Habran / MatMax

Rue de Rome 28
28 Romestraat
- 07

LA MAISON DU LIVRE

Pascaline Atmblard / Amélie Poitevin

Rue de Rome 24-28
24-28 Romestraat
- 08

MUSÉE HORTA
HORTAMUSEUM

Sébastien Lacomblez

Rue Américaine 25
25 Amerikaansestraat
- 09

MAISON HANNON

Billie Mertens / Roman Moriceau

Avenue de la Jonction 1
1 Jontionlaan
- 10

CENTRE CULTUREL JACQUES
FRANCK / CULTUREEL CENTRUM
JACQUES FRANCK

Les élèves de l'Académie des Beaux-Arts
Jean-Jacques Gailliard

Chaussée de Waterloo 94
94 Waterloosesteenweg
- 11

ESA SAINT-LUC BRUXELLES
BRUSSELS

Les élèves de Saint-Luc

Place Morichar 30
30 Moricharpaats
- 12

PIANOFABRIEK

Kalam

Rue du Fort 35
35 Fortstraat
- 13

MAISON ECOHUIS

Quentin Lemarchand / Yolande Denoël

Rue du Fort 33
33 Fortstraat
- 14

LE CUBE

Damien Paul-Gal / Lisa Vandeweghe / Matya Boukir / Maximilien Van de Wiele / Mona Lederman

Rue de Hollande 49
49 Hollandstraat
- 15

RÉSIDENCE LES TILLEULS

Alexandre Devillers / Angélique Vecray / Daniel Renders / Denise Palma / Fabien Darrouzet / Ivan Keller / Michel Soucy / Ourida Dif / Christian Vanopdenbosch / Loïc Schoumacher / Nicolas Mahieu / Sandra Antunes Schauder / Sophie Nasaridis / Silvia Sartorio Coral

Rue Arthur Diderich 32
32 Arthur Diderichstraat
- 16

NOTRE CERCLE

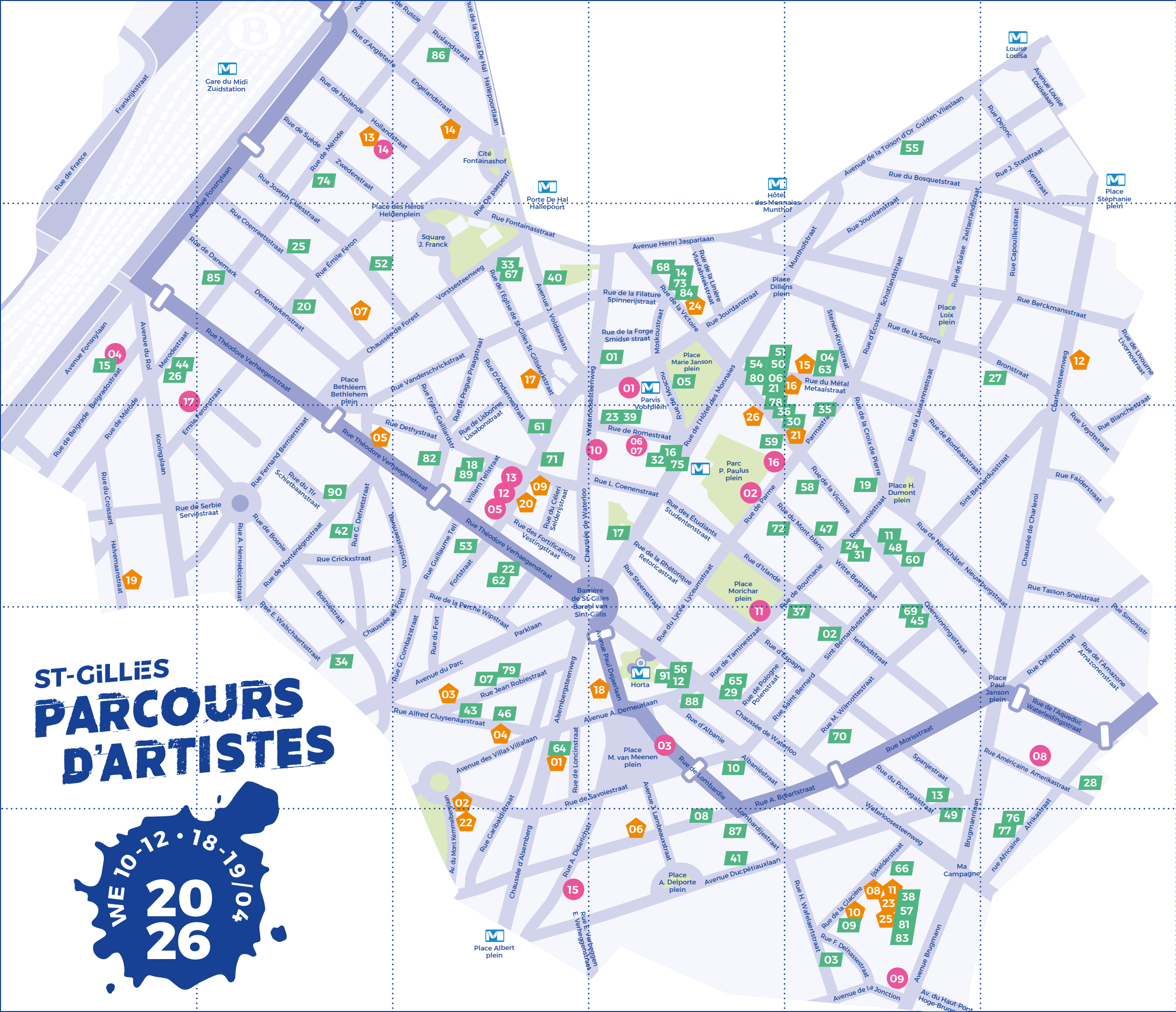
France Dubois / Inéz Da Silva / José Mangano

Rue de Parme 51
51 Parmastraat
- 17

DE BIB

Stéphane Olivier

Rue Emile Féron 173
173 Emile Féronstraat



65	DEMA ONE Calligraphie, sérigraphie
Chaussée de Waterloo 278 278 Waterloo sesteenweg	 D4
66	YORGOS PAPAGEORGIOU Peinture, techniques mixtes
Rue de la Glacière 16 16 <i>Ijskelderstraat</i>	 E5
67	VINCENT PEAL Photographie
Rue de l'Eglise Saint-Gilles 6 6 <i>Sint-Gilliskerkstraat</i>	 B3
68	LEONARD PERVIZI Dessin, peinture
Rue de la Victoire 18 18 <i>Overwiningsstraat</i>	 B4
69	PHILIPPE PINCKAERS Peinture
Rue de la Victoire 179 179 <i>Overwiningsstraat</i>	 D5
70	NANCY PIRAUX Monotype, images Imprimées, techniques mixtes, gravure, arts plastiques, collages
Rue Maurice Wilmotte 13 13 <i>Maurice Wilmottestraat</i>	 D5
71	ANNE PITOUX Peinture, arts plastiques
Rue du Fort 30 30 <i>Fortstraat</i>	 C3
72	ANNE PONSLET Peinture
Rue du Mont-Blanc 15 15 <i>Witte-Bergstraat</i>	 C4
73	CLÉMENTINE POQUET Bande dessinée, illustration
Rue de la Victoire 32 32 <i>Overwiningsstraat</i>	 B4
74	PROSE ARCHITECTURE DELODE SEDAMI Ecriture, installation
Rue de Mérode 96 96 <i>Merodestraat</i>	 A2
75	VALÉRIE PROVOST Broderie, céramique, collages, créations textiles, arts plastiques, écriture, modelage, techniques mixtes, installation
Rue de l'Hôtel des Monnaies 107 107 <i>Munthofstraat</i>	 C4
76	EMMANUEL QUINTIN Techniques mixtes, pluridisciplinaire, installation, collages
Rue Africaine 24 24 <i>Afrikastraat</i>	 E6
77	MARTINE QUINTIN Peinture
Rue Africaine 22 22 <i>Afrikastraat</i>	 E6
78	FRANCA RAVET Arts plastiques
Rue de la Victoire 96 96 <i>Overwiningsstraat</i>	 B4
79	ANDRÉE TARTER Modelage, sculpture
Rue Jean Robie 35 35 <i>Jean Robiestraat</i>	 D3
80	DIANA VALAREZO Peinture
Rue du Métal 19 19 <i>Metaalstraat</i>	 B4
81	NOÉMIE VAN BRUGGEN Arts plastiques
Rue de la Glacière 18 18 <i>Ijskelderstraat</i>	 E5

LES COLLECTIFS DE COLLECTIEVEN

01	ALTITUDE 76 Jean-Louis Decoster (Wolfini) / New Acropolis Belgium
Chaussée d'Alseberg 76 76 <i>Alsebergsesteenweg</i>	 D3
02	AMO STUDIO Wannes Cools / Hans Haugaard / Annick Mottet / Dany Salme / Toriteri
Rue de Savoie 144 144 <i>Savoiestraat</i>	 D3

03	ATELIER MARTEAU Laura De Saqui / Marie Grenez (Marius) / Poisson / Simon Outers
Rue Jean Robie 73 73 <i>Jean Robiestraat</i>	 D3
04	ATELIER MILLE Inès Balegh / Léonie Bischoff / Alexandre De Moté / Pierre Lecrenier / Juliette Leyvraz Lagnaz / Hieu Nguyen / Nicolas Pitz / Jérémie Royer / Tiffanie Vande Ghinste
Rue Alfred Cluysenaar 2 2 <i>Alfred Cluysenaarstraat</i>	 D3
05	BECUE Fritz And His Monkey / Katinka De Jonge / Roos Euwe / Gabriel Richard / Elien Ronse / Jesse Van Winden
Chaussée de Forest 138 138 <i>Vorstsesteenweg</i>	 C2
06	BREART 89 Grégory De Mol / Isabelle Fabry / Graziella Menegali / Alain Schmidt / Loan Vu
Rue Antoine Bréart 89 89 <i>Antoine Bréartstraat</i>	 E4
07	BRUSSELS ART FACTORY Raya Boteva / Serge Botty (S B-sid) / Cimon / Camille Cooken / Sophie De Cuyper / Farm Prod / Nejm Halla / Régine Ignace (Simone la Belge) / Bestene Monir Manuel / Marshall & le Shérif / Philippe Petitjean / Robin Renard / Merab Surviladze
Rue Coenraets 82 82 <i>Coenraetsstraat</i>	 B2
08	CENTRE D'ART FANTASTIQUE Magali Bonniol / Charles Picqué
Rue de la Glacière 18 18 <i>Ijskelderstraat</i>	 E5
09	COLLECTIF INSOLITE Candide / Maryrozbijoux / Bijou brut / Pierre Lavachery / Mireille Liber / Irene Riquelme / Paty Sonville / Maison en chantier / Camille Tota Design / Mailys
Rue Dethy 14 14 <i>Dethystraat</i>	 C3
10	COMPAGNONS DÉPANEURS
Rue de la Glacière 37 37 <i>Ijskelderstraat</i>	 E5
11	COOLBOX CERAMIC Tibo / Christophe Gadret / B Cool Box
Rue de la Glacière 18 18 <i>Ijskelderstraat</i>	 E5
12	HARMON HOUSE Aori Studio / Harold Pirlot / Basile Sepulchre / Gilles Werbrouck
Chaussée de Charleroi 50 50 <i>Charleroisesteenweg</i>	 B6
13	HOLLANDE 45 Louise Bossut / Benoit Marcandella / Christophe Poot / Dominique Thirion
Rue de Hollande 45 45 <i>Hollandstraat</i>	 A2
14	INSTITUT SAINTE MARIE Jessica Collet (Yiskha) / Mélanie Cortembos / Eric Craps / Magali Jeandrain / Artweiz / Pierre Martens / Quesnel Zoë / Tac / Thierry Thioux
Rue Émile Féron 5 5 <i>Emile Feronstraat</i>	 A3
15	KOMMA VIRGULE Constantin Beine / Ségolène Bellon / Ray Degroote / Daphné De Ridder / Plume Ducret / Debert Garance / Aude Grillon / Billie Mertens / Melissa Moens / Sara Pasternacki (Liminal Collective) / Wilfried Pulincxk / Vergara Santiago Milena
Rue du Métal 32 32 <i>Metaalstraat</i>	 B5

16	L'ANX COLLECTIF Carole De Vleeschouwer / Joaquin Olarreaga / Tannarea / Pelusa Salazar
Rue du Métal 19 19 <i>Metaalstraat</i>	 B5
17	L'ATELIER DE LA RUE DE L'ÉGLISE Paul Dumont / Didier Jacquier / 1000 Pots
Rue de l'Eglise Saint-Gilles 65 65 <i>Sint-Gilliskerkstraat</i>	 B3
18	LA 5^{ÈME} PORTE - ART GALLERY Julie Bodson / Laure Gréban / Axel Pleeck
Avenue Paul Dejaer 33 33 <i>Paul Dejaerlaan</i>	 D4
19	LA COLLINE
Rue du Croissant 68 68 <i>Halvemaanstraat</i>	 C1
20	LA NOMBREUSE
Rue du Fort 42 42 <i>Fortstraat</i>	 C3
21	MAISON MÉDICALE SANTÉ PLURIELLES Héloïse Berns / Squid Therapy / Sébastien Sanfilippo / Lez Mathew
Rue de la Victoire 110/112 110/112 <i>Overwiningsstraat</i>	 C5
22	MANA & PAULINE Mana / Pauline Marmilloud
Avenue du Mont-Kemmel 30 30 <i>Kemmelberglaan</i>	 E3
23	MECAMOVE Michel Decoster / Pierre Larmoyeux
Rue de la Glacière 18 18 <i>Ijskelderstraat</i>	 E5
24	STUDIO 36 Elodie Cogniou (La Femme Bleue) / Victoria De Wolf / Anne-Sophie D'Oultremont (Justwoolitt) / Virginie De Sauvage / Idalie Rey / Grégoire De Wilde / Camille Gouet / Mercedes Hottat / Maroussia Klep / Sô Le Grelle / Alexia Mommaerts / Romane Steisel (Sartel)
Rue de la Victoire 36 36 <i>Overwiningsstraat</i>	 B4
25	TERRACOTTA Élèves Terracotta
Rue de la Glacière 18 18 <i>Ijskelderstraat</i>	 E5
26	UNION DES PROGRESSISTES JUIFS DE BELGIQUE BettinA / Anne De Mees / Michel Decoster (Miche) / Alain Depermentier / Nathalie Dunkelman / Julia Galaski / Françoise Gutman / Billie Heene (Eillibeneeh) / Tadzio Koelb / Max Lapiower / Arié Mandelbaum / Cathy Mayer / Léa Mennessier (Léa) / Youri Mora / Antonin Moriau / Zéphir Noël / Nicolas Noisette / Elias Rangoni / Elsa Schiffmann / Claudine Van O / Nadine Wandel / Collectif Les Ateliers Du Dimanche
Rue de la Victoire 61 61 <i>Overwiningsstraat</i>	 C4

L'ANX COLLECTIF



Carole De Vleeschouwer



TannaRea

16 **B5**

L'ANX COLLECTIF

Rue du Métal 19
19 *Metaalstraat*

Découvrez l'univers fascinant du collectif de bijoutiers l'AnX aux démarches différentes, qui associent la formation en joaillerie à la création de bijoux contemporains.

- CAROLE DE VLEESCHOUWER
- JOAQUIN OLARREAGA
- TANNAREA
- PELUSA SALAZAR

L'ATELIER DE LA RUE DE L'ÉGLISE



Didier Jacquier



1000 pots



Paul Dumont

17 **B3**

L'ATELIER DE LA RUE DE L'ÉGLISE

Rue de l'Eglise Saint-Gilles 65
65 *Sint-Gilliskerkstraat*

Céramique, gravure, peinture.
Œuvres récentes.

- PAUL DUMONT
- DIDIER JACQUIER
- 1000 POTS

LA 5^{ÈME} PORTE
ART GALLERY



Laure Gréban



Julie Bodson

LA COLLINE



La Colline

LA NOMBREUSE



La Nombreuse

18 ↗ D4 ↻

LA 5^{ÈME} PORTE -
ART GALLERY

Avenue Paul Dejaer 33
33 Paul Dejaerlaan

Laure Gréban : C'est un portrait unique de femmes que j'ai croisées. Un concentré de leurs récits. La nécessité de questionner. Quelques photos, une respiration.
Julie Bodson : "... qui cache la forêt" est une invitation à regarder les arbres et à nous interroger sur ce que cela dit de nous. RED/Laboratoire Pédagogique - animations proposées par Axel Pleeck.

- JULIE BODSON
- LAURE GRÉBAN
- AXEL PLEECK

19 ↗ C1 ↻

LA COLLINE

Rue du Croissant 68
68 Halvemaanstraat

La Colline est un atelier partagé par douze jeunes artistes plasticiens (peinture, sculpture, dessin, installation, ...). Situé dans une ancienne salle des fêtes paroissiale aux allures de chapelle à la limite entre Forest et Saint-Gilles, ce lieu accueille notre projet depuis mars 2025. Ce lieu est né de l'idée que les meilleurs outils de l'artiste sont son atelier et ses collègues.

20 ↗ C3 ♿

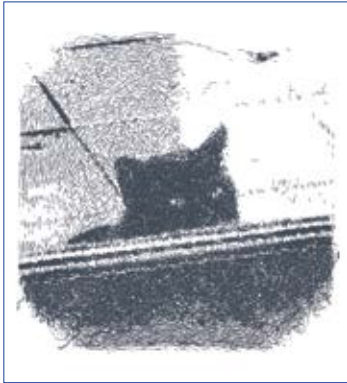
LA NOMBREUSE

Rue du Fort 42
42 Fortstraat

La Nombreuse : collectif de photographes & espace de création photographique.

Créée en octobre 2020, La Nombreuse dédie son temps et son énergie à la photographie contemporaine émergente. Elle regroupe **Téo Becher, Lucas Castel, Nicolas Catalano, Romain Cavallin, Martin Gallone, Solal Israël, Sarah Lowie** tous et toutes photographes.

MAISON MÉDICALE
SANTÉ PLURIELLES



Lez Mathew



Sébastien Sanfilippo

21 ↗ C5 ♿ ↻

MAISON MÉDICALE
SANTÉ PLURIELLES

Rue de la Victoire 110/112
110/112 Overwiningsstraat

- HÉLOÏSE BERNIS
- SQUID THERAPY
- SÉBASTIEN SANFILIPPO
- LEZ MATHEW
- ISABELLE MARÉCHAL



Héloïse Bernis

MANA & PAULINE



Mana & Pauline

22 ↗ E3 ♿ ↻

MANA & PAULINE

Avenue du Mont-Kemmel 30
30 Kemmelberglaan

Mana photographe et Pauline souffleuse de verre vous propose un dialogue. Les 2 artistes font converser leur travail. Le monde des fleurs, leurs textures et leur couleurs mis sous le jeu du projecteur de Mana sera mis en relation avec les sculptures de verre de Pauline. Le thème de cette année se révèle de lui même par cette rencontre faite sur le coin d'une table St-Gilloise, l'Intelligence Artistique qui a trouvé son chemin seule en faisant dialoguer leurs créations, et grâce à laquelle elles ne sont plus 2 à exposer, mais trois... Elles et l'IA.

- MANA
- PAULINE MARMILLOUD

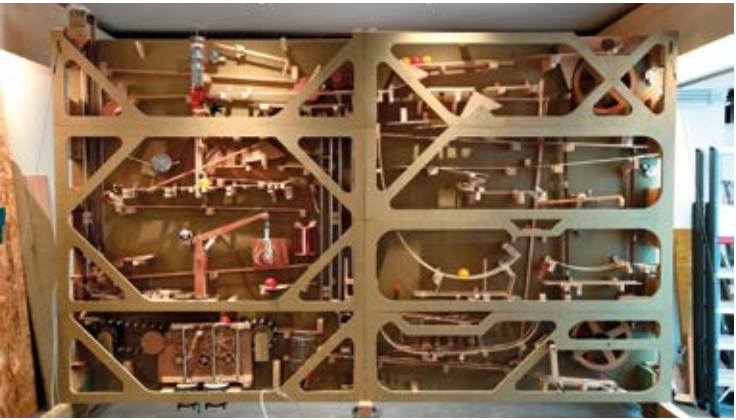


Squid Therapy

MECAMOVE



Michel Decoster



Pierre Larmoyeux

23 ↗ E5 ♿ ↻

MECAMOVE

Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

Découvrez l'univers fascinant Avec MECAMOVE, nous imaginons et fabriquons des créations originales centrées sur le thème de la mécanique. Nous construisons des machines et des dispositifs ludiques pour un usage pédagogique, décoratif... ou juste pour l'amusement. Nous avons également à cœur de créer des liens entre les sciences et les domaines artistique et créatif. Depuis 2023, nous fabriquons nos créations mécaniques dans notre atelier qui se situe aux Glacières de Saint-Gilles, espaces de productions artistiques multidisciplinaires.arche en constante ébullition.

- MICHEL DECOSTER
- PIERRE LARMOYEUX

STUDIO 36



Alexia Mommaerts



Victoria De Wolf



Elodie Cogniou - La femme bleue



Romane Steisel



Maroussia Klep



Idalie Rey



Camille Gouet



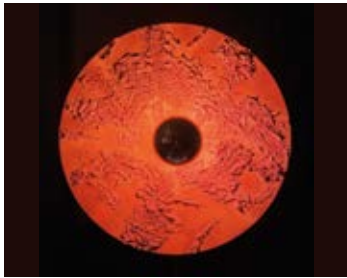
Anne-Sophie d'Oultremont - Justwoolit



Sophie le Grelle



Virginie de Sauvage



Grégoire de Wilde



Mercedes Hottat

24 B4

STUDIO 36

Rue de la Victoire 36
36 Overwinningsstraat

À l'occasion du Parcours d'Artistes de Saint-Gilles 2026, cet atelier devient un espace collectif, vivant et ouvert, réunissant douze artistes aux pratiques et sensibilités diverses. Peinture, textile, dessin, volume, matière, geste : les univers se croisent, se répondent, parfois se frottent. Ce qui les relie n'est pas une esthétique unique, mais une envie commune de partager, d'expérimenter et de faire dialoguer les œuvres dans un même lieu.

Ce collectif s'est formé de manière intuitive. Chaque artiste y apporte sa singularité, sa manière de regarder le monde, son rapport aux matières, aux couleurs et aux émotions. Une invitation à découvrir des parcours singuliers réunis le temps d'une exposition, dans un esprit de collaboration, de rencontre et de partage.

- ELODIE COGNILOUL
LA FEMME BLEUE
- VICTORIA DE WOLF
- ANNE-SOPHIE D'OULTREMONT
JUSTWOOLIT
- VIRGINIE DE SAUVAGE

- IDALIE REY
- GRÉGOIRE DE WILDE
- CAMILLE GOUET
- MERCEDES HOTTAT
- MAROUSSIA KLEP
- SÛ LE GRELLE

- ALEXIA MOMMAERTS
- ROMANE STEISEL
SARTEL

UNION DES PROGRESSISTES JUIFS DE BELGIQUE



Cathy Mayer



Bettina



Max Lapiower



Arié Mandelbaum



Youri Mora



Claudine Van O



Tadzio Koelb



Collectif Les Ateliers Du Dimanche



Billie Heene - Eillibeneeh



Nicolas Noisette



Antonin Moriau



Alain Depermentier



Anne De Mees



Françoise Gutman



Nadine Wandel

25 E5

TERRACOTTA

Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

L'atelier TERRACOTTA est un espace dédié au travail de la terre, ouvert à tous les niveaux et à tous les âges. À l'occasion du Parcours d'artistes, l'atelier ouvre ses portes pour exposer les créations de nos professeurs, résidents et élèves.

• ÉLÈVES TERRACOTTA

TERRACOTTA

26 C4

UNION DES PROGRESSISTES JUIFS DE BELGIQUE

Rue de la Victoire 61
61 Overwinningsstraat

L'UPJB (Union des Progressistes Juifs de Belgique) est une association juive, non sioniste, de gauche, laïque et bruxelloise.

- BETTINA
- ANNE DE MEES
- MICHEL DECOSTER MICHE
- ALAIN DEPERMENTIER
- NATHALIE DUNKELMAN
- JULIA GALASKI
- FRANÇOISE GUTMAN
- BILLIE HEENE EILLIBENEH

- TADZIO KOELB
- MAX LAPIOWER
- ARIÉ MANDELBAUM
- CATHY MAYER
- LÉA MENNESSIER LÉA
- YOURI MORA
- ANTONIN MORIAU
- ZÉPHIR NOËL

- NICOLAS NOISETTE
- ELIAS RANGONI
- ELSA SCHIFFMANN
- CLAUDINE VAN O
- NADINE WANDEL
- COLLECTIF LES ATELIERS DU DIMANCHE

LES ARTISTES DE KUNSTENAARS



01 • Karim Abraheem



04 • Patrica Baraka



02 • Chloë Ange



03 • Fanny Badaf



05 • BE112



06 • Alexandra Bedon



08 • Herman Bertiau



07 • Pierre Bergen

01 B4

KARIM ABRAHEEM

Photographe

ATELIER

Chaussée de Waterloo 42
42 Waterlooosteenweg

Voyage rêveur : une série d'images dans des villes et des pays qui racontent des histoires sur la vie de gens, à travers leur diversité, leurs désirs et rêves.

02 D5

CHLOË ANGÉ

Céramique

PARTICULE

Rue Saint-Bernard 137
137 Sint-Bernardstraat

Passionnée de céramique depuis l'enfance, Chloë Angé conçoit des objets du quotidien depuis son atelier Saint-Gillois. Ses pièces se veulent épurées, simples, délicates et engagées.

03 E5

FANNY BADAF

Arts plastiques, encre de Chine, illustration, performance, peinture, techniques mixtes, encre sur papier, dessin, aquarelle

ATELIER

Rue Henri Wafelaerts 52
52 Henri Wafelaertsstraat

Mêlant nature, industrie et technologie, son univers fait cohabiter rêverie et inquiétude. Une lecture critique et poétique de notre monde contemporain. Concert dessiné d'Animals in Motion (12 et 19/4).

04 B5

PATRICIA BARAKAT

Peinture

ATELIER

Rue de la Croix de Pierre 35
35 Seenen-Kruisstraat

8 photographies disposées en cercle retracent la libération intérieure d'une femme autour d'El Diablo, sculpture-mosaïque inspirée de la carte du Diable du Tarot de Marseille.

05 B4  

BE112

Photographie

LA RUCHE

Rue de Moscou 24
24 Moskoustraat

Regards sur l'urgence et l'espace public, entre humanité, technologie et décisions instantanées. Une photographie du réel à l'ère de l'intelligence artificielle.

06 B4

ALEXANDRA BEDON

ARTZOUMINETTE

Livres d'artiste, gravure, images imprimées, illustration

ATELIER

Rue du Métal 19
19 Metaalstraat

Mon univers graphique s'inspire de la nature avec une composition harmonieuse et rythmique. J'utilise des techniques variées comme l'eau forte, l'aquatinte, la manière noire, la linogravure et l'aquarelle.

07 D3

PIERRE BERGEN

Dessin

ATELIER

Rue Jean Robie 35
35 Jan Robiestraat

Entre exposition et exploration, une "explosion" de bulles et de traits vibrants. Un voyage graphique entre l'intime et l'ailleurs, révélant une poésie vivante nichée dans le quotidien.

08 E4  

HERMAN BERTIAU

Photographie

ATELIER

Rue Antoine Bréart 47
47 Antoine Breartstraat

Perturbé par l'omniprésence du smartphone dans notre quotidien et par le changement notoire dans la façon de communiquer avec autrui, j'ai eu envie de traiter le thème de "l'addiction au smartphone".



10 • Laurence Bodart



12 • Ana Bosch López



09 • Bernard Boccara



09 • Hugo Boccara



11 • Olivier Bonjour



13 • Drossia Bouras



15 • Hollywood Boulevard



16 • Jessica Braquenier



14 • Thierry Bouüaert

09 ✎ E5 🕒

BERNARD ET HUGO BOCCARA

Photographie, sculpture

BOCCARA & FILS
Rue de la Glacière 40
40 Ijskelderstraat

Entre père et fils les fruits d'un même arbre déclinés dans leur formes propres.

Des portraits photographiques pour le père et des bois sculptés pour le fils.

10 ✎ D4 🕒

LAURENCE BODART

Photographie

ATELIER COLOMBE
Rue d'Albanie 47
47 Albaniëstraat

Ce montage d'images nous entraîne dans les profondeurs de l'insondable. C'est un voyage qui invite à perdre pied, une traversée d'espaces intemporels, une passerelle vers l'émerveillement.

11 ✎ C5 🕒

OLIVIER BONJOUR

Son et poésie, photographie, lecture, peinture

ARTINCELLE
Rue de la Victoire 158
158 Overwiningsstraat

"PRIMAL" est le thème de mon Expo. Car ces clichés se sont présentés à moi comme un cri, sans anticipation, une évidence que je me devais de capturer. Pour mon plus grand bonheur et le vôtre j'espère.

12 ✎ D4 🕒

ANA BOSCH LÓPEZ

Photographie

CAFÉ LA POMPE
Chaussée de Waterloo 211
211 Waterloosesteenweg

FAILLES est une exposition collective réunissant Alexandra Leroux, Ana Bosch et Sarah Wargny.

Une exploration du corps, des traumatismes et du mouvement, le tout raconté en photographie.

13 ✎ D5 🕒

DROSSIA BOURAS

Peinture

CHEZ TONIA TAMBOURI
Avenue Ducpétiaux 11
11 Ducpétiauxlaan

Drossia Bouras, artiste peintre belge, d'origine grecque, explore le voyage à travers la couleur et la lumière. Sa peinture est vive, colorée, lumineuse.

14 ✎ B4

THIERRY BOUÛAERT

Bande dessinée, encre de Chine

ÉDITIONS DE LA RUE FÉTIDE
Rue de la Victoire 32
32 Overwiningsstraat

Thierry Bouüaert présente un choix de grands formats de portraits d'artistes, de personnalités et d'illustrations aux atmosphères jazz, réalisées au crayon et aux encres sur papier.

15 ✎ B1 🕒

HOLLYWOOD BOULEVARD

Arts plastiques, dessin, Graff, écriture, peinture, pluridisciplinaire, vidéo, sculpture

MAISON DES CULTURES DE SAINT-GILLES
Rue de Belgrade 120
120 Belgradostraat

Sans papiers, sans chez-soi, mystiques, avant-gardistes : en allant à la rencontre d'artistes néophytes ou confirmés, Jehanne Bouzenounn leur propose une co-création artistique hors du commun.

16 ✎ C4 🕒

JESSICA BRAQUENIER

Broderie

PIERRE PAPIER CISEAUX
Rue de l'Hôtel des Monnaies 107
107 Munthofstraat

Lettres brodées sur textiles anciens, entre mémoire, lenteur, passage du temps et transmission, pour l'exposition collective "À la lettre".



19 • Alessandro Caròla



20 • Claire Chapuis



18 • Victoria Calleja



17 • Sylvain Brillault



24 • Estelle Czernichowski



22 • Audrey Cottin



21 • Camila Cisneros



23 • Créons

17  C4 

SYLVAIN BRILLAULT NO LIMITE GRAPHICS

Son et poésie, bande dessinée, images imprimées, sérigraphie, installation, vidéo

VIERGE 155
Rue de l'Hôtel des Monnaies 155
155 Munthofstraat

En bande dessinée, une grotte rue de l'hôtel des monnaies, organisme ancien, mute pour s'adapter au monde des voitures. Entre ironie et matière brute, elle devient parking de sa volonté propre.

18  C3 

VICTORIA CALLEJA Arts Plastiques

ATELIER
Rue Guillaume Tell 46A
46A Willem Tellstraat

Je vous invite à découvrir mon atelier, où je vous présenterai des peintures sur Dibond, des dessins, des photos et des petites sculptures, pour une rencontre directe avec les œuvres et leur création.

19  C5  

ALESSANDRO CARÒLA Peinture, sculpture, arts plastiques

ATELIER
Rue de la Croix de Pierre 85
85 Stenen-Kruisstraat

Artiste pluridisciplinaire, Alessandro Caròla célèbre le nu féminin avec sensibilité et tendresse.

Peintures à l'huile, pastels, sculptures, dessins.

20  B2 

CLAIRE CHAPUIS Dessin, gravure

ATELIER
Rue Émile Féron 90
90 Emile Feronstraat

Humain-es à la lisière du monde, entre catastrophe et renaissance. Comment inventer de nouveaux corps en passant par le soin à l'autre et à nos environnements ? Une exposition autour du dessin.

21  B4 

CAMILA CISNEROS Gravure, dessin

LA BRASSERIE L'ANNEXE
Rue du Métal 19
19 Metaalstraat

22  C3  

AUDREY COTTIN Arts plastiques, collages, dessin, pliage de papiers

CO-POST
Rue Théodore Verhaegen 18
18 Théodore Verhaegenstraat

Audrey Cottin présente une nouvelle série d'agencements de graines sur papier, où leur potentiel de croissance se fait pivot visuel et conceptuel.

23  C4 

CRÉONS Arts plastiques, peinture, installation

EXPOSITION
Parvis de Saint-Gilles 23
23 St-Gillisvoorplein

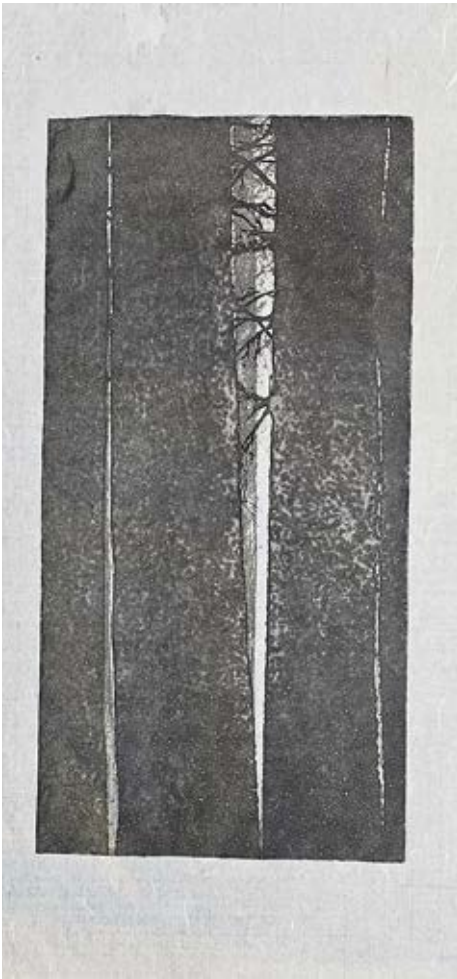
“C'est une sortie de secours pour adulte. Une cabane de fortune pour protéger le peu de certitude qu'il me reste. Une promesse de celui que j'étais, à ceux qu'on a mis au monde. Le miroir de mes jeux d'autrefois qui nargue l'errance de mon pinceau.” L'exposition sera ouverte les week-ends du 11 avril au 31 mai 2026.

24  C5 

ESTELLE CZERNICHOWSKI Photographie, installation, céramique

LIBRAIRIE POËTINI
Rue de Roumanie 28
28 Roemeniëstraat

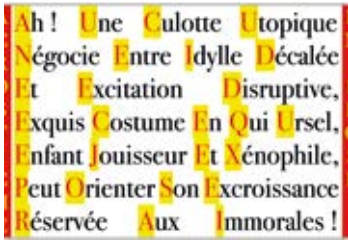
À la frontière de l'exposition et de la visite d'atelier, je présente un état de recherche mêlant photographie, installation et sculptures en céramique.



26 • Vinciane De Bellefroid



27 • Béatrice de Jaer



25 • Laurent d'Ursel



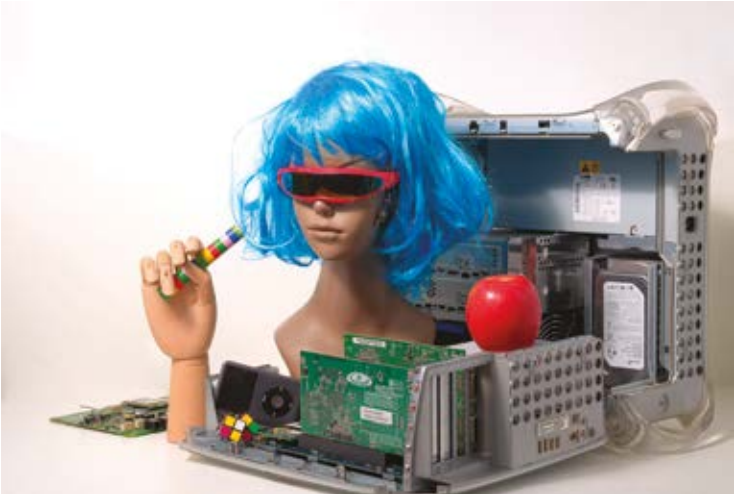
28 • Severine Degallier



31 - 32 • Karim Djaoui



29 • Rose Delhaye



30 • Didier Dieudonné

25 ↗ B2 ♿

LAURENT D'URSEL
Arts plastiques

LŒUVRETTE FACTORY
Rue Coenraets 44
44 Coenraetsstraat

Ah ! Une Culotte Utopique
Négocie Entre Idylle Décalée
Et Excitation Disruptive, Exquis
Costume En Qui Ursel, Enfant
Jouisseur Et Xénophile, Peut
Orienter Son Excroissance
Réservée Aux Immorales !

26 ↗ B1 ↻

VINCIANE DE BELLEFROID
Céramique, gravure

L'A-CRAVATE
Rue de Mérode 214
214 Merodestraat

Gravures. La principale source
d'inspiration de son travail est
la forêt. La forêt est un lieu, un
biotope qui rassemble tous les
sens : l'ouïe, la vue, l'odorat, le
toucher et le goût.

27 ↗ B6

BÉATRICE DE JAER
Peinture, livres d'artiste,
encre sur papier, encre de
Chine, collages, écriture, arts
plastiques, calligraphie

ATELIER
Rue de la Source 101
101 Bronstraat

Dessins abstraits sur papier.
Je dessine des taches de
couleurs qui sont traversées
par des traits, des lignes, des
gouttes de peinture et de
l'écriture libre à l'encre de Chine
ou au crayon noir.

28 ↗ D6

SEVERINE DEGAILLIER
Aquarelle, peinture, illustration

ATELIER
Rue Américaine 10
10 Amerikaansestraat

Peinture végétale : des images
poétiques et organiques aux
couleurs naturelles fabriquées
par mes soins.

Peinture dansée : quand le
mouvement de mon corps crée
la toile.

29 ↗ D4 ♿ ↻

ROSE DELHAYE
Fresques, ecostreet art, peinture

MAUVAIS ÉLÈVE
Chaussée de Waterloo 278
278 Waterlooosesteenweg

Expositions de mes créations
réalisées sur différents supports qui
sont inspirées de mon street art :
Renard "je ne suis pas un nuisible".

30 ↗ C5 ↻

DIDIER DIEUDONNÉ

ATELIER
Rue de la Victoire 100
100 Overwiningsstraat

31 ↗ C5

KARIM DJAOUI
Broderie, collages, photographie, arts plastiques, écriture

ATELIER
Rue de Roumanie 28
28 Roemeniëstraat

Organe privilégié du passage entre intérieur et extérieur (voix,
alimentation, respiration), la bouche peut aussi chuchoter, chanter,
crier pour exprimer les émotions les plus variées.

32 ↗ C4 ♿

PIERRE PAPIER CISEAUX
Rue de l'Hôtel des Monnaies 107
107 Munthofstraat

Portraits et textes brodés se mêlent sur une fresque constituée de
30 pièces évoquant les souvenirs, le temps qui passe et la poésie.



34 • Arthur Dufoor



35 • Catherine Evrard



33 • Loranse Doe



36 • Joséphine Fabre



37 • Benoit Feroumont



40 • Idil Gurakana



39 • Mélanie Geray



38 • Roberta Galbiati

33 B3

LORANSSE DOE
Arts plastiques, sculpture, broderie, créations textiles, installation, pluridisciplinaire, techniques mixtes

ARTINCELLE
Rue de l'Eglise Saint-Gilles 6
6 Sint-Gilliskerkstraat

Installation textile où la femme se déploie : corps fragmentés, mémoire cousue, grotesque sublimé, entre cris et tendresse, violence et poésie.

34 D2

ARTHUR DUFOOR
Sculpture

ATELIER
Chaussée de Forest 242
242 Vorstsesteenweg

Arthur Dufoor's work navigates rupture and transition, using painting, glass, and steel to disrupt perception and open space for transformation and resurgence.

35 C5

CATHERINE EVRARD KATCHAKAT
Peinture, pluridisciplinaire, céramique

ATELIER
Rue de Parme 27
27 Parmastraat

Regards #canins
Gomme laque et feutres indélébiles sur porcelaine.

Portraits de chiens rencontrés durant des temps de balades ou de chiens d'amis.

Observation de la singularité de ces regards.

36 C4

JOSÉPHINE FABRE
Photographie

ATELIER
Rue de la Victoire 100
100 Overwiningsstraat

"Les Cafés du quartier" - friction social, rêve, lieux des possibles. Travail réalisé à la chambre technique argentine.

37 D5

BENOÎT FEROU MONT
Peinture, arts plastiques, eco street art

ATELIER
Rue d'Irlande 5
5 Ierlandstraat

Exposition de travaux d'illustration de l'auteur de BD et de film d'animation Benoit Feroumont. Mais aussi beaucoup de recherches personnelles.

38 E5

ROBERTA GALBIATI
Peinture, pluridisciplinaire, techniques mixtes, fresques, design

LES GLACIÈRES
Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

Artisan Créateur / Expérimentation & Tradition Mon métier est un dialogue constant entre l'ancien et le nouveau.

39 C4

MÉLANIE GERAY
Arts plastiques, bijoux, gravure, images Imprimées, monotype

ATELIER
Parvis de Saint-Gilles 31
31 St-Gillisvoorplein

Gravures & bijoux, oeuvres récentes.

40 B3

IDIL GURAKAN
Bijoux, broderie

COQUILLAGE
Avenue Jean Volders 30
30 Jean Volderslaan

à la fois française, belge et pleinement empreinte de ses origines turques, Idil façonne son style en mêlant toutes ses influences. Son style mélange motifs vintage et géométriques. Chacun de ses souvenirs lui donne l'envie de créer quelque chose, d'en laisser une trace au travers d'un bijou.



44 • Alain Hubinont



42 • Frédéric Houtteman



43 • Hélène Huberty



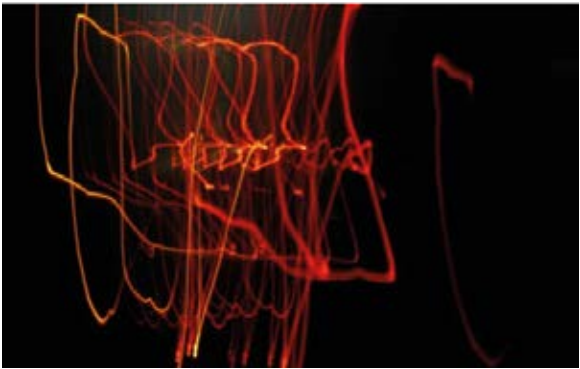
41 • Françoise Harlez



45 • Nadine Hubinont



47 • Olivier Jery



46 • Ile aux Singes



48 • Annick Johnson

41  E4

FRANÇOISE HARLEZ
Techniques mixtes

ATELIER
Avenue Ducpétiaux 99
99 *Ducpétiauxlaan*

Françoise Harlez dessine à l'encre de Chine et à l'acrylique, au pinceau et à la plume. Elle accorde beaucoup d'importance au mouvement, aux matières et aux couleurs.

42  C2 

FREDERIC HOUTTEMAN
Origami

DEFNET 29
Rue Gustave Defnet 29
29 *Gustave Defnetstraat*

"REACT" discours autour de l'IA. Origami animé et parole de passants.
+ Origami en live.

43  D3  

HÉLÈNE HUBERTY
Peinture

RÉSONANCE
Rue Jean Robie 132
132 *Jean Robiestraat*

J'explore les portes de l'âme, les pulsions et les mémoires profondes. Mes peintures sont des seuils ouverts sur des voyages intérieurs intenses.

44  B1 

ALAIN HUBINONT
Sculpture

ATELIER
Rue de Mérode 214
214 *Merodestraat*

Sculpture en céramique.

45  D5 

NADINE HUBINONT
Monotype, techniques mixtes

FAMILLE DEBRUYNE PINCKAERS
Rue de la Victoire 181
181 *Overwinningsstraat*

Entre maîtrise du geste et accident, elle expérimente différentes techniques en privilégiant l'impression. La nature reste au centre de son inspiration créative.

46  D3 

ILE AUX SINGES
Photographie, pluridisciplinaire, performance, installation multimédia, parcours sonore

ATELIER
Rue Alfred Cluysenaar 17
17 *Alfred Cluysenaarstraat*

Photographies (flux d'énergie et du corps)+ accompagnements musicale.

47  C5

OLIVIER JERY
Peinture

ATELIER
Rue du Mont-Blanc 38
38 *Witte-Bergstraat*

Abstraction pure ou espaces imaginaires? Accueillants, réconfortants ou malfaisants? Mon travail explore le pouvoir de la couleur dans des compositions abstraites construites, minimalistes, qui dialoguent avec mes lieux et les lumières.

48  C5 

ANNICK JOHNSON
Peinture, calligraphie

ARTINCELLE
Rue de la Victoire 158
158 *Overwinningsstraat*

J'utilise la calligraphie comme base pour une exploration libre, transformant le geste rigoureux en une abstraction vivante et imprévue.



52 • Olivier Koeune



51 • Philippe Kessel



49 • Charikleia Kalatzidou



50 • Héloïse Kessel



56 • Alexandra Leroux



55 • Bernadette Lehembre Rihoux



54 • Gesine Last



53 • Maël G. Lagadec

49 E5

CHARIKLEIA KALATZIDOU
Aquarelle

ATELIER
Avenue Ducpétiaux 11
11 Ducpétiauxlaan

Je suis chanteuse d'opéra, actrice et musicothérapeute. J'ai poursuivi des études en littérature française à l'Université de Thessalonique.

Je suis inspirée par la musique et la mythologie grecque.

50 B4

HÉLOÏSE KESSEL
Gravure, images Imprimées, arts plastiques

ATELIER
Rue du Métal 22
22 Metaalstraat

Héloïse Kessel vous invite à découvrir ses linogravures, parfois absurdes, parfois intimes et remplies de douceur. Un cabinet de curiosité mêlant surréalisme, étrange, récit de vie et imaginaire.

51 B4

PHILIPPE KESSEL
Arts plastiques, gravure, images Imprimées

ATELIER
Rue du Métal 22
22 Metaalstraat

Mes lithographies sont abstraites et issues de manipulations chimiques. J'aime à penser que les réactions entre ces produits finissent par enregistrer sur le papier l'architecture universelle.

52 B2

OLIVIER KOEUNE OLKO
Photographie

ATELIER
Rue Joseph Claes 72
72 Joseph Claesstraat

Une invitation à la rêverie. Des ombres, des reflets, de simples choses, vues au quotidien.

53 C3

MAËL G. LAGADEC
Photographie

ATELIER A57
Rue du Fort 57
57 Fortstraat

Après de nombreuses années sans échange avec son père, il semble important pour Maël de reprendre contact. Ne serait-ce que pour lui annoncer une triste nouvelle. Un mois plus tard, il reçoit plusieurs séries de photographies. Dans le lot des photos d'époque envoyées, Maël découvre un dossier "1986, Erreurs superposées". Les images proviennent d'une pellicule qui a été malencontreusement doublement exposée : une première fois à l'été 1986 en Dordogne, une seconde fois, à Ryad pendant l'hiver 1987.

54 B4

GESINE LAST
Poésie, photographie

LE GARAGE
Rue du Métal 20
20 Metaalstraat

Le garage : une collection d'instantanés et projets ouverts. Archive personnelle et espace de travail dédié aux outils, inventions et expériences. Des éléments endormis prennent vie.

55 A5

BERNADETTE LEHEMBRE RIHOUX
Arts plastiques, peinture, aquarelle

ESPACE TOISON D'ART
Avenue de la Toison d'Or 76
76 Gulden-Vlieslaan

Le thème qui nous a été proposé est dans l'air du temps : l'IA. Mais, ici : Intelligence Artistique. Ou Instinct/Intuition/Imagination et Ardeur, comme dans mon approche des couleurs.

56 D4

ALEXANDRA LEROUX
Arts plastiques

CAFÉ LA POMPE
Chaussée de Waterloo 211
211 Waterloosesteenweg

FAILLES est une exposition collective réunissant Alexandra Leroux, Ana Bosch et Sarah Wargny. Une exploration du corps, des traumatismes et du mouvement, le tout raconté en photographie.



57 • Les imprimeurs



59 • Anne Lobet



60 • Jean-Pierre Lorand



61 • Löv



62 • Hektor Mamet



63 • Matrossov



64 • Van Ngñ

57 ↗ E5

LES IMPRIMEURS

Peinture, pluridisciplinaire, céramique

LES GLACIÈRES

Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

Atelier de sérigraphie
Spécialisé en textile.

58 ↗ C5 ♿

ALBERTINE LIBERT

Arts plastiques

ATELIER

Rue de la Victoire 101
101 Overwiningsstraat

Depuis toujours, l'artiste cherche à rendre visible l'invisible. Inspirée par le "Dit des signes", j'intègre des symboles pour enrichir ma pensée.

59 ↗ C4

ANNE LOBET

Ours de collection, dentelle contemporaine, créations textiles

ATELIER

Rue de la Victoire 79
79 Overwiningsstraat

Des Ours PAS comme les Autres et autres créations textiles.

60 ↗ C5 ♿ ⌚

JEAN-PIERRE LORAND

Peinture

ATELIER

Rue Saint-Bernard 97
97 Sint-Bernardstraat

D'abord créateur publicitaire, c'est en autodidacte qu'il aborde son style de peinture classifié peintre de la réalité poétique.

Jean-Pierre Lorand expose en Belgique et à l'étranger depuis 1977.

61 ↗ C3 ⌚

LÖV

Arts plastiques

MAGASIN ARLEQUIN

Rue d'Andenne 90
90 Andennestraat

"Résonances" est une installation textile de vinyles et CD upcyclés par un tissage collaboratif inclusif pour relier les habitant-es et poétiser l'espace.

62 ↗ C3

HEKTOR MAMET

Peinture

COPOST

Rue Théodore Verhaegen 18
18 Théodore Verhaegenstraat

Les tableaux que je présente sont des peintures à l'huile.

63 ↗ B5 ⌚

MATROSSOV

illustration, livres d'artiste, peinture, gravure

ATELIER

Rue du Métal 44
44 Metaalstraat

Nous ouvrons les portes d'un rêve ancien : offrir au monde la lumière des œuvres de mon grand-père et laisser son art renaître entre nos mains.

64 ↗ D3 ⌚

VAN NGN

Performance, design, pluridisciplinaire, fresques, architecture dessin, eco street art, images Imprimées, infographie, installation, installation multimédia, livres d'artiste, sculpture, sérigraphie, vidéo

ATELIER

Chaussée d'Alseberg 76
76 Alsebergsesteenweg

Son travail explore la ville comme un terrain de jeu visuel, entre rigueur du trait et poésie urbaine. Un univers reconnaissable, où chaque lettre devient paysage.



68 • Leonard Pervizi



67 • Vincent Peal



65 • Dema One



66 • Yorgos Papageorgiou



69 • Philippe Pinckaers



72 • Anne Ponslet



70 • Nancy Piraux



71 • Anne Pitoux

65 ↗ D4

DEMA ONE
Calligraphie, sérigraphie

MAUVAIS ÉLÈVE
Chaussée de Waterloo 278
278 Waterloo
seesteenweg

Dema est un graffiti artiste et un calligraphe depuis plus de 30 ans. Il a participé à de nombreux projets artistiques et urbains, aussi bien en Belgique qu'à l'étranger. Son œuvre reflète son expérience de vie et porte toujours un message philosophique universel. Ses œuvres sont un mélange créatif d'anciennes et de nouvelles formes calligraphiées, ainsi que de lettres latines et arabes qui reflètent sa double appartenance entre orient et occident.

66 ↗ E5

YORGOS PAPAGEORGIOU
Peinture, techniques mixtes

ATELIER YORGOS
Rue de la Glacière 16
16 Ijskelderstraat

Œuvres récentes sur toile et sur papier.

67 ↗ B3

VINCENT PEAL
Photographie

ATELIER
Rue de l'Eglise Saint-Gilles 6
6 Sint-Gilliskerkstraat

Vincent Peal, photographe bruxellois, puise son inspiration à travers ses nombreux voyages. La photographie qu'il pratique est de celle qui se confronte aux faits.

68 ↗ B4

LEONARD PERVIZI
Dessin, peinture

PALAZZO ATELIER PERVIZI
Rue de la Victoire 18
18 Overwinningsstraat

Belge 1966. Académie Royale Beaux-Arts Bruxelles.

69 ↗ D5 ↻

PHILIPPE PINCKAERS
Peinture

ATELIER
Rue de la Victoire 179
179 Overwinningsstraat

Symphonie grand format en 12 partitions acryliques.

70 ↗ D5 ↻

NANCY PIRAUX
Monotype, images imprimées techniques mixtes, gravure, arts plastiques, collages

ATELIER
Rue Maurice Wilmotte 13
13 Maurice Wilmottestraat

Cette exposition réunira un certain nombre de collages analogiques réalisés par Nancy quotidiennement. Choisis par ses soins, ils jouent entre textures, structure, symboliques et émotions.

71 ↗ C3 ↻

ANNE PITOUX
Peinture, arts plastiques

G-ARCHITECTURE
Rue du Fort 30
30 Fortstraat

Trop-plein de rêves, surabondance de réalités : les images, les univers mentaux et les codes de représentation germent de toutes parts au sein de la toile.

72 ↗ C4

ANNE PONSLET
Peinture

ATELIER
Rue du Mont-Blanc 15
15 Witte-Bergstraat

Pour cette exposition, je vous propose plusieurs tableaux tout en nuances de vert, des paysages à l'huile dans une veine réaliste et poétique, qui respirent le calme et la sérénité.



73 • Clémentine Poquet



75 • Valérie Provost



74 • Prose Architecture - Delode Sedami



76 • Emmanuel Quintin



80 • Diana Valarezo



77 • Martine Quintin



78 • France Ravet



79 • Andrée Tarter

73 B4

CLÉMENTINE POQUET
Bande dessinée, illustration

ÉDITIONS DE LA RUE FÉTIDE
Rue de la Victoire 32
32 Overwiningsstraat

Clémentine Poquet dessine. Elle a exposé ses grands formats dans de nombreuses galeries, placé ses illustrations dans la presse et réalise actuellement une BD au fusain.

74 A2

**PROSE ARCHITECTURE
DELODE SEDAMI**
Ecriture, installation

AM_ATELIER MERODE
Rue de Mérode 96
96 Merodestraat

Fragments d'états intérieurs
Ce qui d'ordinaire reste intime se donne ici à lire.
Phrases surgissantes, pensées brèves, éclats de prose, dérives douces.
Une invitation au songe.

75 C4

VALÉRIE PROVOST
Broderie, céramique, collages, créations textiles, arts plastiques, écriture, modelage, techniques mixtes, installation

PIERRE PAPIER CISEAUX
Rue de l'Hôtel des Monnaies 107
107 Munthofstraat

Céramiques de lettres et de mots, broderies de chansons (œuvres intimes) et scrabble de revendications (projet participatif), pour l'exposition collective "A la lettre".

76 E6

EMMANUEL QUINTIN
Techniques mixtes, pluridisciplinaire, installation, collages

ATELIER
Rue Africaine 24
24 Afrikastraat

Compositions graphiques à base d'anciennes pièces de jeux de société, caressées par des générations passées et anonymes (dés, dominos, jetons de café, puces...), hommage à leurs formes et matières.

77 E6

MARTINE QUINTIN
Peinture

ATELIER
Rue Africaine 22
22 Afrikastraat

Peinture acrylique, une plongée dans la lumière et la déclinaison des couleurs sur fond de nature.

78 B4

FRANCA RAVET
Arts plastiques

ESPACE FRAGIL
Rue de la Victoire 96
96 Overwiningsstraat

Travail basé sur l'intime, mais qui touche aussi à quelque chose d'universel : les non-dits familiaux, les dialogues qui ont existé... ou pas. Je travaille sur ces questions depuis longtemps.

79 D3

ANDRÉE TARTER
Modelage, sculpture

RÉSONANCES
Rue Jean Robie 35
35 Jean Robiestraat

Un, deux, dix, tous ont jailli au hasard de la terre, frappée, percée, grattée...
C'est dans l'émergence des formes que l'histoire se met en route.

Ils errent, s'étreignent, attendent, se déchirent.

80 B4

DIANA VALAREZO
Peinture

ATELIER
Rue du Métal 19
19 Metaalstraat

Inspirée des bouteilles siffleuses Chorrera-Precolumbien, l'œuvre explore l'eau et l'air comme forces sonores, matérielles et structurantes du territoire et de la mémoire.



81 • Noémie Van Bruggen



82 • Magali Van de Wiele



83 • Patrick Van Ghendt



84 • David Vandermeulen



88 • Jyoti Vennix



87 • Martine Vanhoutte



86 • Sophie Vanhomwegen



85 • Camille Vanderveken

81

NOÉMIE VAN BRÜGGEN

Arts plastiques

LES IMPRIMEURS
Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

Des illustrations, la ville de Bruxelles, des collages, des fanzine, de la pop culture, des stickers. Le tout à base d'humour, de sarcasme et de mélancolie, c'est l'univers de Noémie Crumble.

82

MAGALI VAN DE WIELE

Photographie

ATELIER
Rue de Prague 55
55 Praagstraat

L'exposition explore le thème des auras migraineuses, à travers des travaux aux crayons de couleurs et ecolines. Transposition d'un trouble visuel sur papier.

83

PATRICK VAN GHENDT

Architecture, arts plastiques, gravure, images Imprimées, monotype

LES GLACIÈRES
Rue de la Glacière 18
18 Ijskelderstraat

Répétitions / Rythmes
Variances / Vibrances.
Par-delà la répétition et l'apparente simplicité, en donnant du temps au temps, l'on parvient à atteindre un état de pensée où tout devient possible.

84

DAVID VANDERMEULEN

Aquarelle, bande dessinée

ÉDITIONS DE LA RUE FÉTIDE
Rue de la Victoire 32
32 Overwiningsstraat

Depuis 2005, David Vandermeulen publie et dessine la série Fritz Haber. Un large choix d'originaux sera présenté à l'occasion de la prochaine sortie du cinquième tome.

85

CAMILLE VANDERVEKEN

Livres d'artiste, sérigraphie, créations textiles, collages, broderie

ATELIER
Rue du Danemark 29
29 Denemarkenstraat

Recherches autour du livres, des plantes, du textile et des impressions + expo pour les 40 ans des ateliers de la lune bavarde.

86

SOPHIE VANHOMWEGEN

Sculpture, installation, vidéo, installation multimédia, photographie, collages

ESPACE VANHOMWEGEN
Rue de Russie 31
31 Ruslandstraat

L'exposition "Glitch on Paper" réunit 5 artistes sélectionnés dont la pratique questionne les frontières entre le manuel et le digital, l'intuitif et l'automatisation.

87

MARTINE VANHOUTTE

Installation multimédia, calligraphie, céramique, bijoux, ikebana

ATELIER
Rue de Lombardie 37
37 Lombardijestraat

Réveiller vos sens en venant voir l'exposition, Martine vous fera découvrir ses pièces en céramique, sculptures, montages Ikébana, photos sur toiles...

88

JYOTI VENNIX

Créations textiles, techniques mixtes

PAPA DOUALA
Avenue Adolphe Demeur 12
12 Adolphe Demeurlaan

Travail textile mêlant couture et assemblage, fait d'objets trouvés, d'histoires qui se poursuivent et d'une attention au temps et à la matière.



91 • Sarah Wargny



90 • Sophie Vink



89 • Bernard Verstraete

89 ↗ C3 ♿ 🔄

BERNARD VERSTRAETE
Gravure, encre sur papier,
monotype, peinture

ATELIER
Rue Guillaume Tell 46A
46A Willem Tellstraat

Gravures, monotypes et encres sur papier. Une exploration “hypnographique” où l’écriture automatique génère des formes. L’art du geste et du trait.

90 ↗ C2 ♿

SOPHIE VINK
Sérigraphie

ATELIER
Rue du Monténégro 29
29 Montenegrostraat

En sérigraphie, je décline et associe formes géométriques et matières dans une démarche abstraite et minimaliste, à la recherche d’équilibres et de dialogues sensibles.

91 ↗ D4 ♿

SARAH WARGNY
Sérigraphie

CAFÉ LA POMME
Chaussée de Waterloo 211
211 Waterloosesteenweg

FAILLES est une exposition collective réunissant Alexandra Leroux, Ana Bosch et Sarah Wargny.

Une exploration du corps, des traumatismes et du mouvement, le tout raconté en photographie.

INDEX

Les Pôles / De Kernen ○
Les Collectifs / De Collectieven ⬡
Les Artistes / De kunstenaars ▭

P. Page/Pagina · ↗ Plan

1000 Pots	C.17	P.35	↗ B3
Académie J-J Gaillard	P.10	P.15	↗ C4
Abraheem Karim	A.01	P.40	↗ B4
Alani Mohammed	P.10	P.15	↗ C4
Angé Chloë	A.02	P.40	↗ D5
Antunes Schauder Sandra	P.15	P.20	↗ E3
Aori Studio	C.12	P.28	↗ B6
Atmblard Pascaline	P.07	P.12	↗ C4
Artweiz	C.14	P.29	↗ A3
Badaf Fanny	A.03	P.40	↗ E5
Balegh Inès	C.04	P.25	↗ D3
Barakat Patricia	A.04	P.40	↗ B5
B Cool Box	C.11	P.27	↗ E5
BeII2	A.05	P.41	↗ B4
Bedon Alejandra / Artzouminette	A.06	P.41	↗ B4
Beine Constantin	C.15	P.30	↗ B5
Bellon Ségolène	C.15	P.30	↗ B5
Bergen Pierre	A.07	P.41	↗ D3
Berns Héloïse	C.21	P.37	↗ C5
Bertiau Herman	A.08	P.41	↗ E4
BettinA	C.26	P.39	↗ C4
Bijou Brut	C.09	P.27	↗ C3
Bischoff Léonie	C.04	P.25	↗ D3
Boccara Bernard Et Hugo	A.09	P.42	↗ E5
Bodart Laurence	A.10	P.42	↗ D4
Bodson Julie	C.18	P.36	↗ D4
Bonjour Olivier	A.11	P.42	↗ C5
Bonniol Magali	C.08	P.26	↗ E5
Bosch López Ana	A.12	P.42	↗ D4
Bossut Louise	C.13	P.28	↗ A2
Boteva Raya	C.07	P.26	↗ B2
Botty Serge / S B-side	C.07	P.26	↗ B2
Boucquoy Christine	P.01	P.8	↗ D2
Boukir Matya	P.14	P.19	↗ A2
Bouras Drossia	A.13	P.43	↗ D5
Bouûaert Thierry	A.14	P.43	↗ B4
Boulevard Hollywood	A.15	P.43	↗ B1
Braquenier Jessica	A.16	P.43	↗ C4
Brillault Sylvain	A.17	P.44	↗ C4
Calis Vanessa	C.01	P.24	↗ D2
Calleja Victoria	A.18	P.44	↗ C3
Candide	C.09	P.27	↗ C3
Caròla Alessandro	A.19	P.44	↗ C5
Cattelain Claude	P.01	P.8	↗ B4
Cauwe Emmanuelle	P.01	P.8	↗ D2
Chapuis Claire	A.20	P.44	↗ B2
Cimon	C.07	P.26	↗ B2
Cisneros Camila	A.21	P.45	↗ B4
Cogniou Elodie / La femme bleue	C.24	P.38	↗ B4
Collet Jessica / Yiskha	C.14	P.29	↗ A3
Colline (La)	C.19	P.36	↗ C1
Cookan Camille	C.07	P.26	↗ B2
Cools Wannes	C.02	P.24	↗ D3
Compagnons Dépanneurs	C.10	P.27	↗ E5
Corleone Camille	P.01	P.8	↗ B4
Cortembos Mélanie	C.14	P.29	↗ A3
Cottin Audrey	A.22	P.45	↗ C3
Coutures Amélie	P.04	P.10	↗ B1
Craps Eric	C.14	P.29	↗ A3
Créons	A.23	P.45	↗ C4
Cuvelier Céline	P.01	P.8	↗ B4
Czernichowski Estelle	A.24	P.45	↗ C5
D'oultrémont Anne-Sophie	C.24	P.38	↗ B4
D'Ursel Laurent	A.25	P.46	↗ B2
Daly Yousra	P.04	P.10	↗ B1
Da Silva Inéz	P.16	P.22	↗ C4
Darrouzet Fabien	P.15	P.20	↗ E3
De Bellefroid Vinciane	A.26	P.46	↗ B1
De Cuyper Sophie	C.07	P.26	↗ B2
De Jaer Beatrice	A.27	P.46	↗ B6
De Jonge Katinka	C.05	P.25	↗ C2
De Mees Anne	C.26	P.39	↗ C4
De Meyer Laurent	P.01	P.8	↗ D2
De Moi Grégory	C.06	P.25	↗ E4
De Moté Alexandre	C.04	P.25	↗ D3
De Ridder Daphné	C.15	P.30	↗ B5
De Saqui Laura	C.03	P.24	↗ D3
De Sauvage Virginie	C.24	P.38	↗ B4

De Vleeschouwer Carole	C.16	P.35	↗ B5
De Wilde Grégoire	C.24	P.38	↗ B4
De Wolf Victoria	C.24	P.38	↗ B4
Debert Garance	C.15	P.30	↗ B5
Decoster Michel	C.23	P.37	↗ E5
Decoster Michel / Miche	C.26	P.39	↗ C4
Decoster Jean-Louis / Wolfini	C.01	P.24	↗ D3
Degaillier Severine	A.28	P.46	↗ D6
Degroote Ray	C.15	P.30	↗ B5
Dellauche Zayan	P.04	P.10	↗ B1
Delhayé Rose	A.29	P.47	↗ D4
Delouw Marie-Hélène	P.01	P.8	↗ D2
Delvaux Sébastien	P.01	P.8	↗ B4
Demagnet Mathilde	P.03	P.10	↗ D4
Denoël Yolande	P.13	P.18	↗ C3
Depermentier Alain	C.26	P.39	↗ C4
Devillers Alexandre	P.15	P.20	↗ E3
Dieudonné Didier	A.30	P.47	↗ C5
Dif Ourida	P.15	P.20	↗ E3
Djaoui Karim	A.31 - A.32	P.47	↗ C5-C4
Doe Loransse	A.33	P.48	↗ B3
Doreau Vincent	P.01	P.8	↗ D2
Dubois France	P.16	P.22	↗ C4
Ducret Plume	C.15	P.30	↗ B5
Dufour Arthur	A.34	P.48	↗ D2
Dumont Paul	C.17	P.35	↗ B3
Dunkelman Nathalie	C.26	P.39	↗ C4
ESA Saint-Luc BXL	P.11	P.16	↗ D4
Elias Rangoni	C.01	P.24	↗ D2
Euwe Roos	C.05	P.25	↗ C2
Evrad Catherine / Katchakat	A.35	P.48	↗ C5
Fabre Joséphine	A.36	P.48	↗ C4
Fabry Isabelle	C.06	P.25	↗ E4
Fermont Frédéric	P.01	P.8	↗ D2
Feroumont Benoit	A.37	P.49	↗ D5
Fritz and his Monkey	C.05	P.25	↗ C2
Gadret Christophe	C.11	P.27	↗ E5
Gal Damien-Paul	P.14	P.19	↗ A2
Galaski Julia	C.26	P.39	↗ C4
Galbiati Roberta	A.38	P.49	↗ E5
Garcia Justine	C.01	P.24	↗ D2
Gauguery Caroline	P.02	P.9	↗ C4
Geray Mélanie	A.39	P.49	↗ C4
Gouet Camille	C.24	P.38	↗ B4
Gréban Laure	C.18	P.36	↗ D4
Grenez Marie / Marius	C.03	P.24	↗ D3
Grillon Aude	C.15	P.30	↗ B5
Gurakan Idil	A.40	P.49	↗ B3
Gutman Françoise	C.26	P.39	↗ C4
Habran Laurent	P.06	P.12	↗ C4
Halla Nejmi	C.07	P.26	↗ B2
Harlez Françoise	A.41	P.50	↗ E4
Hans Haugaard	C.02	P.24	↗ D3
Heene Billie / Eillibeneeh	C.26	P.39	↗ C4
Hendrickx Mathieu	P.01	P.8	↗ B4
Hermannsdóttir Halldóra	P.02	P.9	↗ C4
Hornard Myriam	P.01	P.8	↗ B4
Hottat Mercedes	C.24	P.38	↗ B4
Houtteman Frederic	A.42	P.50	↗ C2
Hubert Gauthier	P.02	P.9	↗ C4
Huberty Hélène	A.43	P.50	↗ D3
Hubinont Alain	A.44	P.50	↗ B1
Hubinont Nadine	A.45	P.51	↗ D5
Humber Emil	P.04	P.10	↗ B1
Idalie Rey	C.24	P.38	↗ B4
Ignace Régine	C.07	P.26	↗ B2
Ile Aux Singes	A.46	P.51	↗ D3
Jacquier Didier	C.17	P.35	↗ B3
Jeandrain Magali	C.14	P.29	↗ A3
Jery Olivier	A.47	P.51	↗ C5
Johnson Annick	A.48	P.51	↗ C5
Kalam	P.12	P.17	↗ C3
Kalatzidou Charikleia	A.49	P.52	↗ E5
Keller Ivan	P.15	P.20	↗ E3
Kerambrun Yohan	P.05	P.11	↗ C3
Kern Raphaëlle	C.01	P.24	↗ D2
Kessel Héloïse	A.50	P.52	↗ B4
Kessel Philippe	A.51	P.52	↗ B4
Klep Maroussia	C.24	P.38	↗ B4
Kley Maria	P.01	P.8	↗ B4
Koelb Tadzio	C.26	P.39	↗ C4
Koeune Olivier / OliKO	A.52	P.52	↗ B2
Lacomblez Sébastien	P.08	P.13	↗ D6

Lagadec Maël G.	A.53	P.53	↗ C3
Lapiower Max	C.26	P.39	↗ C4
Larmoyeux Pierre	C.23	P.37	↗ E5
Last Gesine	A.54	P.53	↗ B4
Laugs Kim	C.01	P.24	↗ D2
Lavachery Pierre	C.09	P.27	↗ C3
Lecrenier Pierre	C.04	P.25	↗ D3
Lederman Mona	P.14	P.19	↗ A2
Legrain Nicolas	P.01	P.8	↗ D2
Lehembre Rihoux Bernadette	A.55	P.53	↗ A5
Lemarchand Quentin	P.13	P.18	↗ C3
Leroux Alexandra	A.56	P.53	↗ D4
Les imprimeurs	A.57	P.54	↗ E5
Les Ateliers Du Dimanche	C.26	P.39	↗ C4
Leyvraz Lagnaz Juliette	C.04	P.25	↗ D3
Lez Mathew	C.21	P.37	↗ C5
Liber Mireille	C.09	P.27	↗ C3
Libert Albertine	A.58	P.54	↗ C5
Lobet Anne	A.59	P.54	↗ C4
Lorand Jean-Pierre	A.60	P.54	↗ C5
LôV	A.61	P.55	↗ C3
Mahieu Nicolas	P.15	P.20	↗ E3
Maison en chantier	C.09	P.27	↗ C3
Maiza Amel	P.04	P.10	↗ B1
Mamet Hektor	A.62	P.55	↗ C3
Mana	C.22	P.37	↗ E3
Mandelbaum Arié	C.26	P.39	↗ C4
Mangano José	P.16	P.22	↗ C4
Manuel Monir Bestene	C.07	P.26	↗ B2
Marcandella Benoit	C.13	P.28	↗ A2
Maréchal Isabelle	C.01	P.24	↗ D2
Marmilloud Pauline	C.22	P.37	↗ E3
Marshall & Le Shérif	C.07	P.26	↗ B2
Martens Pierre	C.14	P.29	↗ A3
Martin Sophie	P.01	P.8	↗ D2
Maryrozbijoux	C.09	P.27	↗ C3
Masser Martin	P.01	P.8	↗ D2
Matmax	P.06	P.12	↗ C4
Matrossov	A.63	P.55	↗ B5
Mayer Cathy	C.26	P.39	↗ C4
Mailys	C.09	P.27	↗ C3
Mendel Delphine	P.05	P.11	↗ C3
Menegalli Graziella	C.06	P.25	↗ E4
Mennessier Léa / Léa	C.26	P.39	↗ C4
Mertens Billie	C.15	P.30	↗ B5
Mertens Billie	P.09	P.14	↗ E5
Milena Vergara Santiago	C.15	P.30	↗ B5
Miron Nina	C.01	P.24	↗ D2
Miyoshi Rokko	P.01	P.8	↗ B4
Moens Melissa	C.15	P.30	↗ B5
Mommaerts Alexia	C.24	P.38	↗ B4
Mora Youri	C.26	P.39	↗ C4
Morel Pierre-Yves	P.02	P.9	↗ C4
Moriau Antonin	C.26	P.39	↗ C4
Moriceau Roman	P.09	P.14	↗ E5
Annick Mottet	C.02	P.24	↗ D3
Nadine Wandel	C.01	P.24	↗ D2
Nasaridis Sophie	P.15	P.20	↗ E3
New Acropolis Belgium Na	C.01	P.24	↗ E3
Ngn Van	A.64	P.55	↗ D3
Nguyen Hieu	C.04	P.25	↗ D3
Noël Zéphir	P.04 / C.26	P.10-39	↗ B1-C4
Noisette Nicolas	C.26	P.39	↗ C4
Nombreuse (La)	C.20	P.36	↗ C3
Olivier Stéphane	P.17	P.23	↗ B1
One Dema	A.65	P.56	↗ D4
Olarreaga Joaquin	C.16	P.35	↗ B5
Outers Simon	C.03	P.24	↗ D3
Palma Denise	P.15	P.20	↗ E3
Papageorgiou Yorgos	A.66	P.56	↗ E5
Pasternacki Sara	C.15	P.30	↗ B5
Pastor Anna	P.04	P.10	↗ B1
Paty Sonville	C.09	P.27	↗ C3
Peal Vincent	A.67	P.56	↗ D3
Penhouët Marine	P.01	P.8	↗ B4
Pervizi Leonard	A.68	P.56	↗ B4
Petitjean Philippe	C.07	P.26	↗ B2
Piessat Marie	P.05	P.11	↗ C3
Pinckaers Philippe	A.69	P.57	↗ D5
Piqué Charles	C.08	P.26	↗ E5
Piroux Nancy	A.70	P.57	↗ D5
Pirlot Harold	C.12	P.28	↗ B6
Pitoux Anne	A.71	P.57	↗ C3

Pitz Nicolas	C.04	P.25	↗ D3
Pleecq Axel	C.18	P.36	↗ D4
Poisson	C.03	P.24	↗ D3
Poitevin Amélie	P.07	P.12	↗ C4
Ponslet Anne	A.72	P.57	↗ C4
Poot Christophe	C.13	P.28	↗ A2
Poquet Clémentine	A.73	P.58	↗ B4
Prose Architecture / Delode Sedami	A.74	P.58	↗ A2
Prod Farm	C.07	P.26	↗ B2
Provost Valérie	A.75	P.58	↗ C4
Pullinckx Wilfried	C.15	P.30	↗ B5
Quertinmont Thérèse	P.01	P.8	↗ D2
Quesnel Zoë	C.14	P.29	↗ A3
Quintin Emmanuel	A.76	P.58	↗ E6
Quintin Martine	A.77	P.59	↗ E6
Rangoni Elias	C.26	P.39	↗ C4
Ravet Franca	A.78	P.59	↗ B4
Renard Robin	C.07	P.26	↗ B2
Renders Daniel	P.15	P.20	↗ E3
Richard Gabriel	C.05	P.25	↗ C2
Riquelme Irene	C.09	P.27	↗ C3
Ronse Elien	C.05	P.25	↗ C2
Roux Léopoldine	P.01	P.8	↗ B4
Royer Jérémie	C.04	P.25	↗ D3
Salazar Pelusa	C.16	P.35	↗ B5
Dany Salme	C.02	P.24	↗ D3
Sanfilippo Sébastien	C.21	P.37	↗ C5
Sartorio Coral Silvia	P.15	P.20	↗ E3
Schiffmann Elsa	C.26	P.39	↗ C4
Schmidt Alain	C.06	P.25	↗ E4
Schoumacher Loïc	P.15	P.20	↗ E3
Sepulchre Basile	C.12	P.28	↗ B6
Shabout Tarek	P.01	P.8	↗ D2
Sô Le Grelle	C.24	P.38	↗ B4
Soucy Michel	P.15	P.20	↗ E3
Speekaert Léopold	P.03	P.10	↗ D4
Spencer Ella	P.04	P.10	↗ B1
Squid Therapy	C.21	P.37	↗ C5
Steisel Romane / Sarte	C.24	P.38	↗ B4
Surviladze Merab	C.07	P.26	↗ B2
Tac	C.14	P.29	↗ A3
TannaRea	C.16	P.35	↗ B5
Tarter Andrée	A.79	P.59	↗ D3
Terlinden Christophe	P.01	P.8	↗ B4
Terracotta Éléves	C.25	P.39	↗ E5
Thioux Thierry	C.14	P.29	↗ A3
Thirion Dominique	C.13	P.28	↗ A2
TiBo	C.11	P.27	↗ E5
Tomine Clara	P.01	P.8	↗ B4
Toriteri	C.02	P.24	↗ D3
Camille Tota Design	C.09	P.27	↗ C3
Valarezo Diana	A.80	P.59	↗ B4
Van Bruggen Noémie	A.81	P.60	↗ E5
Van De Wiele Magali	A.82	P.60	↗ C3
Van De Wiele Maximilien	P.14	P.19	↗ A2
Van Derkelen Sylvie	P.01	P.8	↗ D2
Van Ghendt Patrick	A.83	P.60	↗ E5
Van O Claudine	C.26	P.39	↗ C4
Van Winden Jesse	C.05	P.25	↗ C2
Vande Ghinste Tiffanie	C.04	P.25	↗ D3
Vandermeulen David	A.84	P.60	↗ B4
Vanderveken Camille	A.85	P.61	↗ B2
Vandeweghe Lisa	P.14	P.19	↗ A2
Vanhomweghen Sophie	A.86	P.61	↗ A3
Vanhoutte Martine	A.87	P.61	↗ E4
Vanopdenbosch Chrystian	P.15	P.20	↗ E3
Vecray Angélique	P.15	P.20	↗ E3
Vennix Jyoti	A.88	P.61	↗ D4
Verstraete Bernard	A.89	P.62	↗ C3
Vertongen Youri Lou	C.01	P.24	↗ D2
Vink Sophie	A.90	P.62	↗ C2
Vu Loan	C.06	P.25	↗ E4
Wandel Nadine	C.26	P.39	↗ C4
Wargny Sarah	A.91	P.62	↗ D4
Wathelet Pauline / Operatriss	P.05	P.11	↗ B3
Wathieu Walter	P.01	P.8	↗ C4
Werbrouck Gilles	C.12	P.28	↗ B6
Wilders Jodie	P.04	P.10	↗ B1
Wylock Lydie	P.02	P.9	↗ C4
Zacchi Romain	P.01	P.8	↗ B4

20
26



 www.parcoursdartistes.be   /parcoursdartistes

St Gilles Culture 

St Gilles Gillis 



BRUZZ

LE SOIR

**rebr
VIVACITÉ**

**B
X
1**